

Departamento
de Francés

2008-
2009

Programación
anual

IES Arucas-
Domingo
Rivero

ÍNDICE

Componentes	3
1º de la E.S.O.	4
2º de la E.S.O.	14
Segundo Ciclo	26
3º de la E.S.O.	28
4º de la E.S.O.	36
Criterios de Calificación	44
Recuperación	50
Materia Pendiente	
Actividades	50
Complementarias	
Ciclo Medio de Comercio	51
Bachillerato	57

COMPONENTES DEL DEPARTAMENTO

Práxedes Delgado Alonso:	
Funciones: Jefa de Estudios	Niveles Impartidos: 2ºE.S.O. 4ºE.S.O. 2º Bachillerato
Dulce Marrero Ramírez:	
Funciones: Tutoría de primer ciclo	Niveles Impartidos: 1º E.S.O. 2ºE.S.O.
Olimpia Cárdenes Cabrera:	
Funciones: Jefa de Departamento	Niveles Impartidos: 1º E.S.O. 3ºE.S.O. Ciclo Medio de Comercio Apoyo Idiomático

1º de la ESO

OBJETIVOS DEL CURSO

Competencia de Comunicación Lingüística

- Comprender las ideas globales y esenciales de un texto escrito accesible a los conocimientos del alumnado (extractos de prensa juvenil, cómics, poemas, ...).
- Comprender y producir descripciones y relatos sencillos tanto de forma oral como escrita.
- Producir textos simples a partir de pautas.
- Deducir e inducir normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos
- Realizar pequeños trabajos en grupo de forma organizada, integrando los conocimientos lingüísticos en otras habilidades (plástica, música, teatro, ...).
- Participar activamente en diálogos, dramatizaciones, etc., usando estrategias lingüísticas y no lingüísticas para mantener la comunicación.

Competencia Social y Ciudadana

- Tratar de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no-docente.
- Adoptar una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de información.
- Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.
- Realizar pequeños trabajos en grupo de forma organizada, integrando los conocimientos lingüísticos en otras habilidades (plástica, música, teatro, ...).
- Participar activamente en diálogos, dramatizaciones, etc., usando estrategias lingüísticas y no lingüísticas para mantener la comunicación.
- Conocer algunos hábitos de la cultura francesa y compararlos con otras

culturas.

- Desarrollar una actitud abierta, curiosidad e interés por comunicarse en lengua extranjera.
- Aceptar la diferencia y manifestar una actitud de interés y respeto hacia otros pueblos y culturas.
- Desarrollar el sentido crítico en función de la temática abordada.

Competencia Cultural y Artística

- Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
- Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
- Desarrollar la creatividad artística mediante los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Realizar pequeños trabajos en grupo de forma organizada, integrando los conocimientos lingüísticos en otras habilidades (plástica, música, teatro...).
- Participar activamente en diálogos, dramatizaciones, etc., usando estrategias lingüísticas y no lingüísticas para mantener la comunicación.

Competencia de Aprender a Aprender

- Desarrollar constancia en el esfuerzo.
- Desarrollar esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Deducir e inducir normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos
- Utilizar la experiencia de aprendizaje de otras lenguas y transferirla para rentabilizar el aprendizaje del francés.
- Reflexionar sobre las técnicas y estrategias de aprendizaje de una lengua extranjera.
- Empezar a reflexionar y a medir los progresos en lengua extranjera, así como a reconocer
- Desarrollar el sentido crítico en función de la temática abordada

Competencia de Autonomía e Iniciativa Personal

- Desarrollar el sentido crítico en función de la temática abordada.

CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

A. Gramática:

Estructuras globales:

La interrogación:

- *Le 17, qu'est-ce que c'est ?*
- *De quelle couleur est le..., la... ? Il est/elle est + couleur*
- *Quelles montagnes et quelles mers entourent la France ?*
- *Qu'est-ce qu'il faut faire ? Il faut + infinitif*

Puntos analizados

- Qui est-ce ? C'est x
- Comment tu t'appelles ? Tu t'appelles comment ? Je m'appelle...
- Comment il /elle s'appelle ?..., il /elle s'appelle Y
- Qu'est-ce que c'est ? C'est un, une + nombre de objeto. C'est le, la ... (de X)
- Los Artículos definidos m, f, pl. *le, la, les*
- Artículos indefinidos m, f, pl., *un, une, des*

Estructuras globales:

- *Quelle est ta spécialité ?*
- *Quelles sont tes principales qualités ?*
- *C'est toi la meilleure de l'équipe ?*
- *Nous sommes toutes excellentes.*
- *Qu'est-ce qu'ils disent ?*
- *Tu aimes téléphoner à tes copains ?*

Puntos analizados:

- *Comment est-il ? Il est + adjetivo*

- *Qu'est-ce que tu aimes ?*
- *Aimer / adorer / détester quelque chose.*
- *Aimer / adorer / détester + verbo de acción (infinitivo) + algo.*
- *Qu'est-ce que tu fais ? je + verbo de acción en presente*
- *Género y número de los adjetivos regulares variables e invariables.*
- *Presente de los verbos del 1^{er} grupo, formas afirmativa y negativa.*
- *Infinitivo en -er.*
- *Être y faire en presente.*
- *On + 3^a persona del singular = nous.*

Estructuras globales

- *C'est quand ton anniversaire ?*
- *Où est-ce qu'il est né / tu es né ?*
- *Quel est son nom/son prénom ?*
- *Où est-ce qu'il/tu habite/s ?*
- *Quelles langues tu parles ?*
- *Quelle est ta nationalité ?*

Puntos analizados

- *Quel âge il a /tu as ? j'ai... ans.*
- *Avoir + quelque chose (una excusa, una alergia).*
- *La causa: pourquoi / parce que.*
- *Être, habiter à / au / aux + nombres de países, ciudades.*
- *Género de los adjetivos de nacionalidad: -ais / -aise, -ien / -ienne, -ois / -oise, -ain / -aine...*
- *Verbo avoir en presente.*

B. Vocabulario:

- *Saludos (bonjour, salut, au revoir...)*
- *El material de clase (2)*
- *Los colores, los números del 30 al 60*
- *Instrucciones de clase (ouvrez le livre, fermez vos cahiers, écoutez, soulignez)*
- *Expresiones hechas para comunicar en clase (Qu'est-ce que ça veut dire ? Comment on dit en français ? Comment on écrit ? Qu'est-ce qu'il faut faire... ?)*
- *Adjetivos de descripción.*
- *Gustos y preferencias.*
- *Verbos de acción.*
- *Vocabulario « Confusion dans la neige ».*
- *Días de la semana.*
- *Meses del año.*
- *Nombres de países, ciudades.*
- *Nacionalidades.*

C. Fonética:

- Ritmo de la frase
- Entonación de las frases interrogativas / exclamativas
- Las vocales orales: [y], [o], [Ø]
- Vocales orales o nasales: [u], [on] / [an]
- Consonantes sonoras: [j], [z].
- *La liaison* en la conjugación.
- El acento sobre la sílaba final en francés.
- Vocales orales o nasales:
- [˜ɛ̃] en *américain*
- [j˜ɛ̃] en *italien*
- [ɛn] en *américaine*. [jɛn] en *italienne*
- Consonantes:
- [R] en *curry, Paris, je travaille*

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Competencia Lingüística

- Comprende las ideas globales y esenciales de un texto escrito accesible a los conocimientos del alumnado (extractos de prensa juvenil, cómics, poemas, ...).
- Comprende y produce descripciones y relatos sencillos tanto de forma oral como escrita.
- Produce textos simples a partir de pautas.
- Deduce e induce normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos
- Realiza pequeños trabajos en grupo de forma organizada, integrando los conocimientos lingüísticos en otras habilidades (plástica, música, teatro, ...).
- Participa activamente en diálogos, dramatizaciones, etc., usando estrategias lingüísticas y no lingüísticas para mantener la comunicación.

Competencia social y ciudadana

- Trata de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no docente.
- Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Valora de forma crítica los propios hábitos.
- Valora de forma crítica las ventajas e inconvenientes del propio entorno y su aportación a él.
- Valora de forma crítica la propia responsabilidad y cumplimiento de normas básicas en cuanto a ecología, funcionamiento del centro o algún otro tema de interés.
- Adopta una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de información.
- Valora la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de

estereotipos lingüísticos y culturales.

- Realizar pequeños trabajos en grupo de forma organizada, integrando los conocimientos lingüísticos en otras habilidades (plástica, música, teatro, ...).
- Participar activamente en diálogos, dramatizaciones, etc., usando estrategias lingüísticas y no lingüísticas para mantener la comunicación.
- Conocer algunos hábitos de la cultura francesa y compararlos con otras culturas.
- Desarrollar una actitud abierta, curiosidad e interés por comunicarse en lengua extranjera.
- Aceptar la diferencia y manifestar una actitud de interés y respeto hacia otros pueblos y culturas.
- Desarrollar el sentido crítico en función de la temática abordada.

Competencia cultural y artística

- Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Demuestra creatividad artística en la presentación de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Utiliza la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
- Aprecia la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
- Realizar pequeños trabajos en grupo de forma organizada, integrando los conocimientos lingüísticos en otras habilidades (plástica, música, teatro, ...).

Competencia para aprender a aprender

- Muestra hábitos de orden del propio material de estudio.
- Utiliza de forma adecuada y autónoma el libro de texto y la libreta de clase, así como otras fuentes de información a su alcance.
- Trae regularmente su material a clase.
- Demuestra constancia en el esfuerzo.
- Demuestra esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Deduce e induce normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos
- Reflexiona sobre los propios procesos de aprendizaje, y transfiere a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- Utiliza estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Manifiesta una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

Competencia de autonomía e iniciativa personal

- Es capaz de organizar el propio calendario de trabajo, presentando deberes y proyectos con puntualidad.
- Resuelve problemas, dificultades y conflictos de forma medianamente autónoma.
- Tiene sentido crítico en función de la temática abordada.

OBJETIVOS MÍNIMOS

Competencia de Comunicación Lingüística

- Comprender, repetir e imitar situaciones simples de la vida cotidiana (minidiálogos, expresiones y consignas de clase, etc...)
- Saludar, presentarse y presentar a alguien.
- Preguntar por los objetos de la clase.
- Nombrar los objetos de la clase y el material escolar.
- Reconocer el masculino, femenino y plural de los artículos definidos e indefinidos.
- Presentar a alguien y decir sus características de forma oral y escrita.
- Leer y comprender descripciones simples de personajes.
- Reconocer el género y el número de los adjetivos regulares.
- Utilizar los verbos más usuales en el presente de forma afirmativa y negativa (être, avoir, faire, verbos de acción terminados en –er).
- Hacer todo tipo de preguntas para conocer e identificar a alguien. Invitar a un compañero. Aceptar y rechazar una invitación. Pedir y dar explicaciones sencillas y concretas.
- Reconocer y emplear los adjetivos que indican las nacionalidades.

CONTENIDOS MÍNIMOS

A. Gramática:

Estructuras globales:

La interrogación:

- *Le 17, qu'est-ce que c'est ?*
- *De quelle couleur est le..., la...? Il est/elle est + couleur*

Puntos analizados

- *Qui est-ce ? C'est x*
- *Comment tu t'appelles ? Tu t'appelles comment ? Je m'appelle...*
- *Comment il /elle s'appelle ?..., il /elle s'appelle Y*
- *Qu'est-ce que c'est ? C'est un, une + nombre de objeto. C'est le, la ... (de X)*
- Los Artículos definidos m, f, pl. *le, la, les*
- Artículos indefinidos m, f, pl., *un, une, des*
- *Comment est-il ? Il est + adjetivo*
- *Qu'est-ce que tu aimes ?*
- *Aimer / adorer / détester quelque chose.*
- *Aimer / adorer / détester + verbo de acción (infinitivo) + algo.*
- *Qu'est-ce que tu fais ? je + verbo de acción en presente*
- *Género y número de los adjetivos regulares variables e invariables.*
- Presente de los verbos del 1^{er} grupo, formas afirmativa y negativa.
- Infinitivo en -er.
- *Être y faire* en presente.

Estructuras globales

- *C'est quand ton anniversaire ?*
- *Quel est son nom/son prénom ?*
- *Où est-ce qu'il/tu habite/s ?*
- *Quelles langues tu parles ?*
- *Quelle est ta nationalité ?*

Puntos analizados

- *Quel âge il a /tu as ? j'ai... ans.*
- *Avoir + quelque chose (una excusa, una alergia).*
- La causa: *pourquoi / parce que.*
- *Être, habiter à / au / aux + nombres de países, ciudades.*
- Género de los adjetivos de nacionalidad: *-ais / -aise, -ien / -ienne, -ois / -oise, -ain / -aine...*
- Verbo *avoir* en presente.

B. Vocabulario:

- *Saludos (bonjour, salut, au revoir...)*
- El material de clase (2)
- Los colores, los números del 30 al 60
- Instrucciones de clase (*ouvrez le livre, fermez vos cahiers, écoutez,*

soulignez)

- Expresiones hechas para comunicar en clase (*Qu'est-ce que ça veut dire ? Comment on dit en français ? Comment on écrit ? Qu'est-ce qu'il faut faire... ?*)
- Adjetivos de descripción.
- Gustos y preferencias.
- *Verbos de acción.*
- Días de la semana.
- Meses del año.
- Nombres de países, ciudades.
- Nacionalidades.

C. Fonética:

- Ritmo de la frase
- Entonación de las frases interrogativas / exclamativas
- Las vocales orales: [y], [o], [Ø]
- Vocales orales o nasales: [u], [on] / [an]
- Consonantes sonoras: [j], [z].
- *La liaison* en la conjugación.
- El acento sobre la sílaba final en francés.
- Vocales orales o nasales:
- [ɛ̃] en *américain*
- [jɛ̃] en *italien*
- [ɛn] en *américaine*. [jɛn] en *italienne*
- Consonantes:
- [R] en *curry, Paris, je travaille*

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE OBJETIVOS MÍNIMOS

Competencia Lingüística

- Comprende, repite e imita situaciones simples de la vida cotidiana (minidiálogos, expresiones y consignas de clase, etc...)
- Saluda, se presenta y presenta a alguien.
- Pregunta por los objetos de la clase.
- Nombra los objetos de la clase y el material escolar.
- Reconoce el masculino, femenino y plural de los artículos definidos e indefinidos.
- Presenta a alguien y dice sus características de forma oral y escrita.
- Lee y comprende descripciones simples de personajes.
- Reconoce el género y el número de los adjetivos regulares.
- Utiliza los verbos más usuales en el presente de forma afirmativa y negativa (*être, avoir, faire*, verbos de acción terminados en *-er*).
- Hace todo tipo de preguntas para conocer e identificar a alguien. Invita a un compañero. Acepta y rechaza una invitación. Pide y da explicaciones sencillas y concretas.
- Reconoce y emplea los adjetivos que indican las nacionalidades.

Competencia social y ciudadana

- Trata de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no docente.
- Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Valora de forma crítica los propios hábitos.
- Valora de forma crítica las ventajas e inconvenientes del propio entorno y su aportación a él.
- Valora de forma crítica la propia responsabilidad y cumplimiento de normas básicas en cuanto a ecología, funcionamiento del centro o algún otro tema de interés.
- Adopta una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de información.
- Valora la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.
- Realizar pequeños trabajos en grupo de forma organizada, integrando los conocimientos lingüísticos en otras habilidades (plástica, música, teatro, ...).
- Participar activamente en diálogos, dramatizaciones, etc., usando estrategias lingüísticas y no lingüísticas para mantener la comunicación.
- Conocer algunos hábitos de la cultura francesa y compararlos con otras culturas.
- Desarrollar una actitud abierta, curiosidad e interés por comunicarse en lengua extranjera.
- Aceptar la diferencia y manifestar una actitud de interés y respeto hacia otros pueblos y culturas.
- Desarrollar el sentido crítico en función de la temática abordada.

Competencia cultural y artística

- Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Demuestra creatividad artística en la presentación de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Utiliza la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
- Aprecia la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
- Realizar pequeños trabajos en grupo de forma organizada, integrando los conocimientos lingüísticos en otras habilidades (plástica, música, teatro, ...).

Competencia para aprender a aprender

- Muestra hábitos de orden del propio material de estudio.
- Utiliza de forma adecuada y autónoma el libro de texto y la libreta de clase, así como otras fuentes de información a su alcance.
- Trae regularmente su material a clase.
- Demuestra constancia en el esfuerzo.
- Demuestra esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Deduce e induce normas gramaticales a través de la percepción auditiva

y la observación de hechos lingüísticos

- Reflexiona sobre los propios procesos de aprendizaje, y transfiere a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- Utiliza estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Manifiesta una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

Competencia de autonomía e iniciativa personal

- Es capaz de organizar el propio calendario de trabajo, presentando deberes y proyectos con puntualidad.
- Resuelve problemas, dificultades y conflictos de forma medianamente autónoma.
- Tiene sentido crítico en función de la temática abordada.

2º de la ESO

OBJETIVOS DEL CURSO

Competencia de Comunicación Lingüística

- Comprender las ideas globales y esenciales de un texto escrito accesible a los conocimientos del alumnado (extractos de prensa juvenil, cómics, poemas, ...).
- Comprender y producir descripciones y relatos sencillos tanto de forma oral como escrita.
- Producir textos simples a partir de pautas.
- Deducir e inducir normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos
- Realizar pequeños trabajos en grupo de forma organizada, integrando los conocimientos lingüísticos en otras habilidades (plástica, música, teatro, ...).
- Participar activamente en diálogos, dramatizaciones, etc., usando estrategias lingüísticas y no lingüísticas para mantener la comunicación.

Competencia Social y Ciudadana

- Tratar de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no-

docente.

- Adoptar una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de información.
- Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.
- Realizar pequeños trabajos en grupo de forma organizada, integrando los conocimientos lingüísticos en otras habilidades (plástica, música, teatro, ...).
- Participar activamente en diálogos, dramatizaciones, etc., usando estrategias lingüísticas y no lingüísticas para mantener la comunicación.
- Aceptar la diferencia y manifestar una actitud de interés y respeto hacia otros pueblos y culturas.
- Desarrollar el sentido crítico en función de la temática abordada.

Competencia Cultural y Artística

- Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
- Aprender a apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
- Desarrollar la creatividad artística mediante los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Realizar pequeños trabajos en grupo de forma organizada, integrando los conocimientos lingüísticos en otras habilidades (plástica, música, teatro, ...).
- Participar activamente en diálogos, dramatizaciones, etc., usando estrategias lingüísticas y no lingüísticas para mantener la comunicación.

Competencia de Aprender a Aprender

- Desarrollar constancia en el esfuerzo.
- Desarrollar esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Deducir e inducir normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos
- Utilizar la experiencia de aprendizaje de otras lenguas y transferirla para rentabilizar el aprendizaje del francés.
- Reflexionar sobre las técnicas y estrategias de aprendizaje de una lengua extranjera.

- Empezar a reflexionar y a medir los progresos en lengua extranjera, así como a reconocer
- Desarrollar el sentido crítico en función de la temática abordada.

Competencia de Autonomía e Iniciativa Personal

- Desarrollar el sentido crítico en función de la temática abordada

CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

A. Gramática

Estructuras globales

- J'ai perdu..., je me suis perdu
- *On va le retrouver, On a retrouvé*
- *Qu'est-ce qui te fait peur ?*
- *Je suis tombé (dans l'escalier)*
- *Vous pensez que c'est grave ?*
- *Qu'est-ce qui se passe ?*

Puntos analizados:

- *De quelle couleur est + nombre*
- *Je connais + nombre qui + verbo*
- *Quel âge il / tu a /as ? J'ai ... ans.*
- La cantidad con *Combien de + nombre + verbo ? Combien de langues tu parles ?*
- *Combien + verbo ? Combien elle mesure ?*
- *Avoir mal à (au, aux, à la)*
- *Moi aussi, j'ai peur* (estructura de frase larga)
- Adjetivos posesivos (1 poseedor, singular/plural).
- Adjetivos interrogativos *Quel / quels / quelle / quelles.*
- El imperativo.
- Los artículos contractos con *à (à la, au, aux, à la...).*

Estructuras globales

- *Qu'est-ce que vous voulez ? Je voudrais / J'aimerais...*
- *Qu'est-ce que vous prenez ? Donnez-moi, apportez-moi...*
- *Vous désirez ?*

- *Excusez-moi, je me suis trompé.*
- *Quel est le problème ?*
- *Quelle heure est-il ?*

Puntos analizados

- La descripción de personas: *c'est + nombre + qui + verbo et qui + verbo.*
- La hora: *il est + heures.*
- Los artículos partitivos *du, de la, de l', des.*
- Negación con los partitivos: *pas de.*
- Conjugación del verbo *prendre* y verbos pronominales en presente.
- El género de los adjetivos irregulares (*fou / folle, nouveau / nouvelle, roux / rousse, etc.*).
- Preposiciones de lugar: *derrière, devant, sur, sous, entre, à côté de.*

Estructuras globales:

- *Aimes-tu l'aventure ?*
- *Tu veux savoir où vont ces personnes ?*
- *En été, il y a du soleil*
- *C'est quelle saison ?*

Puntos analizados

- La estructura larga: *Qui va ? Où ? Avec qui ? Pourquoi faire ?* (« La machine à phrases »).
- *Aller à + lieu* Libro L1
- *Il fait + adjectif (beau / chaud / froid / gris...)* Libro L2
- Preposición + pronombres personales en singular (*moi / toi / lui / elle*).
- *C'est + jour de la semaine ; C'est + saison ; Saison, c'est + nom (ex. l'automne, c'est la pluie).*
- La expresión de finalidad (« pour + infinitivo ». « La machine à phrases », « Chanson »)

- El verbo *aller* en presente.
- Los artículos contractos: à + los artículos definidos (*au, à la, à l', aux*).
- Pronombres personales tónicos singulares (*moi, toi, lui, elle*).
- Presente / pasado / futuro: reconocimiento de las formas escritas y orales.

B. Vocabulario

- Estaciones.
- Sensaciones físicas.
- El tiempo (la meteorología: *il neige, il fait beau...*).
- El tiempo que pasa (adverbios y adjetivos temporales: *hier, demain, prochain*)
- Expresiones para empezar y terminar una tarjeta postal.
- Lugares dónde ir.
- El desayuno, los diversos ingredientes.
- Fórmulas para pedir en un bar.
- Los miembros de la familia.
- Trajes y accesorios.
- Los momentos de la jornada.
- Las comidas.
- Las actividades de la mañana.
- Saludos a lo largo de la jornada.
- Las partes del cuerpo humano.
- Las partes del cuerpo de un animal.
- Los números de 70 à 1000.
- Algunas fórmulas de cortesía.

C. Fonética

- *Vocales orales:*
- [œ] (en *fleur*) [] (en *yeux*)
- *Semivocal:*
- [wa] (en *moi*).
- *Consonantes:*
- [ʃ] (en *chien*).
- Consonante [v] de *vouloir*.
- Vocal [ɛ] de *père*.
- [g] (en *gare, guerre*)
- [s] (en *sac, français, passer, ici*)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Competencia Lingüística

- Comprende las ideas globales y esenciales de un texto escrito accesible a los conocimientos del alumnado (extractos de prensa juvenil, cómics, poemas, ...).
- Comprende y produce descripciones y relatos sencillos tanto de forma oral como escrita.
- Produce textos simples a partir de pautas.
- Deduce e induce normas gramaticales a través de la percepción

<p>auditiva y la observación de hechos lingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza pequeños trabajos en grupo de forma organizada, integrando los conocimientos lingüísticos en otras habilidades (plástica, música, teatro, ...). • Participa activamente en diálogos, dramatizaciones, etc., usando estrategias lingüísticas y no lingüísticas para mantener la comunicación.
<p style="text-align: center;">Competencia social y ciudadana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trata de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no-docente. • Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas. • Valora de forma crítica los propios hábitos. • Valora de forma crítica las ventajas e inconvenientes del propio entorno y su aportación a él. • Valora de forma crítica la propia responsabilidad y cumplimiento de normas básicas en cuanto a ecología, funcionamiento del centro o algún otro tema de interés. • Adopta una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de información. • Valora la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.
<p style="text-align: center;">Competencia cultural y artística</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas. • Aprecia las expresiones culturales y artísticas presentes en el propio entorno. • Aprecia los servicios culturales presentes en nuestro entorno: teatros, bibliotecas, cines, etc. • Demuestra creatividad artística en la presentación de los diferentes trabajos y tareas de clase. • Utiliza la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal. • Aprecia la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
<p style="text-align: center;">Competencia para aprender a aprender</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra hábitos de orden del propio material de estudio. • Utiliza de forma adecuada y autónoma el libro de texto y la libreta de clase, así como otras fuentes de información a su alcance. • Trae regularmente su material a clase. • Demuestra constancia en el esfuerzo. • Demuestra esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase. • Deduce e induce normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos • Reflexiona sobre los propios procesos de aprendizaje, y transfiere a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.

- Utiliza estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Manifiesta una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

Competencia de autonomía e iniciativa personal

- Participa en clase mostrando interés por la expresión de los propios proyectos, ideas, sueños, opiniones, etc.
- Es capaz de organizar el propio calendario de trabajo, presentando deberes y proyectos con puntualidad.
- Resuelve problemas, dificultades y conflictos de forma medianamente autónoma.

OBJETIVOS MÍNIMOS

Competencia de Comunicación Lingüística

- Comprender con una o dos repeticiones distintas situaciones comunicativas (pequeños diálogos de la vida cotidiana, situaciones en la clase, presentación de una persona, una conversación telefónica, etc...)
- Caracterizar, presentar y describir de manera detallada a una persona o animal, de forma oral y escrita.
- Reconocer y utilizar de forma oral y escrita el masculino, femenino y plural de los adjetivos posesivos e interrogativos.
- Utilizar el imperativo de forma negativa.
- Escribir pequeños textos, fichas, etc..., presentando a una persona o a un animal.
- Decir la hora y hablar de las actividades de una jornada de forma oral y escrita.
- Reconocer y utilizar de forma oral y escrita los artículos partitivos y el masculino, femenino y plural de los adjetivos irregulares.
- Hablar del tiempo que hace, expresar sus sensaciones sobre el tiempo. Comentar y contar sus vacaciones y lo que hacen.
- Reconocer y diferenciar las formas escritas del presente, el passé composé y el futuro.
- Utilizar el verbo irregular aller en todas las personas y la expresión aller + lieu con los artículos contractos au y aux

CONTENIDOS MÍNIMOS

D. Gramática

Estructuras globales

- *Vous pensez que c'est grave ?*
- *Qu'est-ce qui se passe ?*

Puntos analizados:

- *De quelle couleur est + nombre*
- *Quel âge il / tu a / as ? J'ai ... ans.*
- La cantidad con *Combien de + nombre + verbo ? Combien de langues tu parles ?*
- *Combien + verbo ? Combien elle mesure ?*
- Adjetivos posesivos (1 poseedor, singular/plural).
- Adjetivos interrogativos *Quel / quels / quelle / quelles.*
- Los artículos contractos con *à (à la, au, aux, à la...).*

Estructuras globales

- *Qu'est-ce que vous voulez ? Je voudrais / J'aimerais...*
- *Quelle heure est-il ?*

Puntos analizados

- La descripción de personas: *c'est + nombre + qui + verbo et qui + verbo.*
- La hora: *il est + heures.*
- Los artículos partitivos *du, de la, de l', des.*
- Conjugación del verbo *prendre* y verbos pronominales en presente.
- El género de los adjetivos irregulares (*fou / folle, nouveau / nouvelle, roux / rousse*, etc.).
- Preposiciones de lugar: *derrière, devant, sur, sous, entre, à côté de.*

Estructuras globales:

- *Aimes-tu l'aventure ?*
- *Tu veux savoir où vont ces personnes ?*
- *En été, il y a du soleil*
- *C'est quelle saison ?*

Puntos analizados

- La estructura larga: *Qui va ? Où ? Avec qui ? Pourquoi faire ?*
- *Aller à + lieu* Libro L1
- *Il fait + adjectif (beau / chaud / froid / gris...)* Libro L2
- Preposición + pronombres personales en singular (*moi / toi / lui / elle*).
- *C'est + jour de la semaine ; C'est + saison ; Saison, c'est + nom (ex. l'automne, c'est la pluie).*
- El verbo *aller* en presente.
- Los artículos contractos: *à + los artículos definidos (au, à la, à l', aux).*
- Pronombres personales tónicos singulare (*moi, toi, lui, elle*).
- Presente / pasado / futuro: reconocimiento de las formas escritas y orales.

E. Vocabulario

- Estaciones.

- Sensaciones físicas.
- El tiempo (la meteorología: *il neige, il fait beau...*).
- El tiempo que pasa (adverbios y adjetivos temporales: *hier, demain, prochain*)
- Expresiones para empezar y terminar una tarjeta postal.
- Lugares dónde ir.
- El desayuno, los diversos ingredientes.
- Fórmulas para pedir en un bar.
- Los miembros de la familia.
- Trajes y accesorios.
- Los momentos de la jornada.
- Las comidas.
- Las actividades de la mañana.
- Saludos a lo largo de la jornada.
- Las partes del cuerpo humano.
- Los números de 70 à 1000.
- Algunas fórmulas de cortesía.

F. Fonética

- *Vocales* orales:
- [œ] (en *fleur*) [] (en *yeux*)
- Semivocal:
- [wa] (en *moi*).
- Consonantes:
- [j] (en *chien*).
- Consonante [v] de *vouloir*.
- Vocal [ɛ] de *père*.
- [g] (en *gare, guerre*)
- [s] (en *sac, français, passer, ici*)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE OBJETIVOS MÍNIMOS

Competencia Lingüística

- Comprende con una o dos repeticiones distintas situaciones comunicativas (pequeños diálogos de la vida cotidiana, situaciones en la clase, presentación de una persona, una conversación telefónica, etc...)
- Caracteriza, presenta y describe de manera detallada a una persona o animal, de forma oral y escrita.
- Reconoce y utiliza de forma oral y escrita el masculino, femenino y plural de los adjetivos posesivos e interrogativos.
- Utiliza el imperativo de forma negativa.
- Escribe pequeños textos, fichas, etc..., presentando a una persona o a un animal.
- Dice la hora y habla de las actividades de una jornada de forma oral y escrita.
- Reconoce y utiliza de forma oral y escrita los artículos partitivos y el masculino, femenino y plural de los adjetivos irregulares.
- Habla del tiempo que hace, expresa sus sensaciones sobre el tiempo. Comenta y cuenta sus vacaciones y lo que hace.
- Reconoce y diferencia las formas escritas del presente, el passé

composé y el futuro.

- Utilizar el verbo irregular *aller* en todas las personas y la expresión *aller + lieu* con los artículos contractos *au* y *aux*

Competencia social y ciudadana

- Trata de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no-docente.
- Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Valora de forma crítica los propios hábitos.
- Valora de forma crítica las ventajas e inconvenientes del propio entorno y su aportación a él.
- Valora de forma crítica la propia responsabilidad y cumplimiento de normas básicas en cuanto a ecología, funcionamiento del centro o algún otro tema de interés.
- Adopta una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de información.
- Valora la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.

Competencia cultural y artística

- Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Aprecia las expresiones culturales y artísticas presentes en el propio entorno.
- Aprecia los servicios culturales presentes en nuestro entorno: teatros, bibliotecas, cines, etc.
- Demuestra creatividad artística en la presentación de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Utiliza la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
- Aprecia la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.

Competencia para aprender a aprender

- Muestra hábitos de orden del propio material de estudio.
- Utiliza de forma adecuada y autónoma el libro de texto y la libreta de clase, así como otras fuentes de información a su alcance.
- Trae regularmente su material a clase.
- Demuestra constancia en el esfuerzo.
- Demuestra esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Deduce e induce normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos
- Reflexiona sobre los propios procesos de aprendizaje, y transfiere a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- Utiliza estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Manifiesta una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de

aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

Competencia de autonomía e iniciativa personal

- Participa en clase mostrando interés por la expresión de los propios proyectos, ideas, sueños, opiniones, etc.
- Es capaz de organizar el propio calendario de trabajo, presentando deberes y proyectos con puntualidad.
- Resuelve problemas, dificultades y conflictos de forma medianamente autónoma.

SEGUNDO CICLO de la ESO

OBJETIVOS DE ETAPA

Competencia en comunicación lingüística

- Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas.
- Expresarse e interactuar oralmente en situaciones de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía.
- Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica.
- Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
- Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.

Competencia social y ciudadana

- Tratar de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no-docente.
- Adoptar una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de información.
- Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.

Competencia cultural y artística

- Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
- Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
- Desarrollar la creatividad artística mediante los diferentes trabajos y tareas de clase.

Competencia para aprender a aprender

- Desarrollar hábitos de orden del propio material de estudio.
- Desarrollar procedimientos adecuados y autónomos para la obtención de información a partir del libro de texto y la libreta de clase.
- Traer regularmente su material a clase.
- Desarrollar constancia en el esfuerzo.
- Desarrollar esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Deducir e inducir normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos
- Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras

lenguas.

- Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Manifiestar una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

Autonomía e iniciativa personal

- Desarrollar el interés por la expresión de los propios proyectos, ideas, sueños, opiniones, etc.
- Desarrollar la capacidad de organizar el propio calendario de trabajo, presentando deberes y proyectos con puntualidad.
- Desarrollar la capacidad de resolución de problemas y conflictos de forma autónoma.

Tratamiento de la información y competencia digital

- Utilizar los medios de las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Utilizar los medios de las tecnologías de la información y la comunicación para conocer expresiones artísticas y culturales de otros pueblos.

3º de la ESO

OBJETIVOS DEL CURSO

Competencia en comunicación lingüística

- Narrar oralmente de forma sencilla las propias costumbres.
- Elaborar textos escritos sencillos sobre hábitos y costumbres de forma clara y coherente.
- Calificar hábitos y actitudes usuales en su entorno.
- Entender textos sobre costumbres habituales de diferentes países.
- Expresar la opinión y valorar el uso del tiempo libre.
- Preguntar sobre costumbres y hábitos.
- Pedir información sobre cómo llegar a un lugar.
- Dar información sobre cómo llegar a un lugar.
- Saber situar con exactitud un objeto en su entorno.
- Describir la ciudad y el barrio en donde vives.
- Compararlo con otras ciudades y barrios.
- Preguntarle a alguien sobre cómo es su ciudad o barrio.
- Presentar los lugares más significativos de la propia ciudad, explicando por qué lo son y contando qué hace la gente en ellos.
- Enunciar normas básicas de comportamiento, tanto de forma personal como impersonal.
- Expresar la propia opinión sobre algún tema de interés cercano a ellos: ecología, funcionamiento del centro, etc.
- Comparar de forma sencilla diferentes aspectos de un paisaje rural o urbano.
- Expresar el grado de diferentes cualidades y cantidades.

Competencia social y ciudadana

- Tratar de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no-docente.
- Apreciar la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Valorar de forma crítica los propios hábitos.
- Valorar de forma crítica las ventajas e inconvenientes del propio entorno y nuestra aportación a él.
- Valorar de forma crítica la propia responsabilidad y cumplimiento de normas básicas en cuanto a ecología, funcionamiento del centro o algún otro tema de interés.
- Adoptar una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de información.
- Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.

Competencia cultural y artística

- Aprender la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Aprender las expresiones culturales y artísticas presentes en el propio entorno.
- Aprender los servicios culturales presentes en nuestro entorno: teatros, bibliotecas, cines, etc.
- Desarrollar la creatividad artística mediante los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
- Aprender la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.

Competencia para aprender a aprender

- Desarrollar hábitos de orden del propio material de estudio.
- Desarrollar procedimientos adecuados y autónomos para la obtención de información a partir del libro de texto y la libreta de clase.
- Traer regularmente su material a clase.
- Desarrollar constancia en el esfuerzo.
- Desarrollar esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Deducir e inducir normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos
- Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Manifestar una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

Autonomía e iniciativa personal

- Desarrollar el interés por la expresión de los propios proyectos, ideas, sueños, opiniones, etc.
- Desarrollar la capacidad de organizar el propio calendario de trabajo, presentando deberes y proyectos con puntualidad.
- Desarrollar la capacidad de resolución de problemas y conflictos de forma autónoma.

Tratamiento de la información y competencia digital

- Utilizar los medios de las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Utilizar los medios de las tecnologías de la información y la comunicación para conocer expresiones artísticas y culturales de otros pueblos.

CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

- Vocabulario de actividades de tiempo libre.
- Presente simple de los verbos prendre faire, savoir, aller, lire, voir + verbos en –er.
- Preposiciones y conjunciones preposicionales sobre frecuencia.
- Pronombre de C.D. (le, la, les)
- Formulas de expresion de la opinion : je pense que, je crois que.
- Pronombres interrogativos : combien, quand, que.
- Frases interrogativas.
- Expresión de la frecuencia.
- Vocabulario de la ciudad.
- Indicaciones referentes a la orientación, en tuteo y forma de respeto: monte, descends, tourne, va, arrive, prends, traverse, etc.
- Preposiciones y locuciones prepositivas de lugar: al lado de, a la derecha, a la izquierda, delante, detrás, encima, debajo, en frente, etc.
- Estructuras de frase:
 - Il y a des, une, un, etc...
 - C'est un, une...
 - Ce sont des
 - C'est près / loin des...
- Oraciones interrogativas: C'est où? C'est comment?
- Presente simple.
- Comparatifs: plus de, moins de, plus, moins, aussi, autant de.
- C'est + adj.
- Gradación de la calificación : beaucoup, très, assez, un peu, pas du tout.
- Vocabulario básico de la naturaleza o el tema que se elija.
- Il faut / il ne faut pas + verbe
- Il faut / il ne faut pas + sust.
- Verbe devoir + inf.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Competencia Lingüística

- Puede narrar de forma sencilla una serie de actividades relacionadas con su vida cotidiana y sus aficiones.
- Puede utilizar, oralmente y por escrito, algunos de los indicadores de frecuencia más usuales: *de temps en temps, toujours, une fois par mois*, etc.
- Entiende, oralmente y por escrito, una indicación para localizar un lugar en la ciudad o el instituto.
- Reconoce y utiliza el vocabulario más básico sobre lugares característicos de la ciudad.
- Puede situar, oralmente y por escrito, de forma sencilla, un objeto en relación a otros.
- Puede enumerar los elementos de un paisaje urbano, situándolos uno respecto a los otros.
- Puede enumerar los elementos de un paisaje rural, situándolos uno respecto a los otros.
- Puede calificar, de forma sencilla, un paisaje rural o urbano.
- Puede ordenar de forma coherente un texto descriptivo sencillo.
- Puede comparar, oralmente y por escrito, en inferioridad y superioridad, las características de un paisaje rural o urbano.
- Puede ordenar una serie de sintagmas que expresen cualidad, en progresión ascendente o descendente, al reconocer los adverbios y locuciones : *très, assez, pas, pas du tout*.
- Puede ordenar una serie de sintagmas expresando cantidad, en progresión ascendente o descendente, al reconocer los adverbios y locuciones : *beaucoup de, quelques, peu de, pas de*.
- Conoce y utiliza de forma correcta las estructuras de obligación *Il faut e Il ne faut pas*.
- Distingue las formas personales e impersonales de la expresión de la obligación: *il faut / verbo Devoir*.

Competencia social y ciudadana

- Trata de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no docente.
- Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Valora de forma crítica los propios hábitos.
- Valora de forma crítica las ventajas e inconvenientes del propio entorno y su aportación a él.
- Valora de forma crítica la propia responsabilidad y cumplimiento de normas básicas en cuanto a ecología, funcionamiento del centro o algún otro tema de interés.
- Adopta una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de información.

<ul style="list-style-type: none"> • Valora la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.
<p style="text-align: center;">Competencia cultural y artística</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas. • Aprecia las expresiones culturales y artísticas presentes en el propio entorno. • Aprecia los servicios culturales presentes en nuestro entorno: teatros, bibliotecas, cines, etc. • Demuestra creatividad artística en la presentación de los diferentes trabajos y tareas de clase. • Utiliza la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal. • Aprecia la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
<p style="text-align: center;">Competencia para aprender a aprender</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra hábitos de orden del propio material de estudio. • Utiliza de forma adecuada y autónoma el libro de texto y la libreta de clase, así como otras fuentes de información a su alcance. • Trae regularmente su material a clase. • Demuestra constancia en el esfuerzo. • Demuestra esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase. • Deduce e induce normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos • Reflexiona sobre los propios procesos de aprendizaje, y transfiere a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas. • Utiliza estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito. • Manifiesta una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.
<p style="text-align: center;">Competencia de autonomía e iniciativa personal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en clase mostrando interés por la expresión de los propios proyectos, ideas, sueños, opiniones, etc. • Es capaz de organizar el propio calendario de trabajo, presentando deberes y proyectos con puntualidad. • Resuelve problemas, dificultades y conflictos de forma medianamente autónoma.
<p style="text-align: center;">Competencia de tratamiento de la información y competencia digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza con cierta facilidad los medios de las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito. • Utiliza los medios de las tecnologías de la información y la comunicación para conocer expresiones artísticas y culturales de otros pueblos.

OBJETIVOS MÍNIMOS

Competencia Lingüística

- Narrar oralmente y por escrito de forma sencilla actividades relacionadas con la vida cotidiana.
- Obtener información sobre hábitos y costumbres de los compañeros.
- Expresar de forma sencilla la frecuencia de los propios hábitos.
- Entender indicaciones sencillas sobre orientación en la ciudad o el instituto.
- Conocer vocabulario de los lugares más característicos de una ciudad.
- Situar en el espacio de forma sencilla un elemento con respecto a los demás.
- Describir de forma sencilla un entorno urbano.
- Describir de forma sencilla un entorno rural.
- Comparar, en inferioridad y superioridad y de forma sencilla, las cualidades de dos entornos urbanos o rurales.
- Distinguir oralmente y por escrito los diferentes grados en cuanto a cualidad y cantidad.
- Enunciar reglas sencillas de conducta respecto al medio ambiente y la convivencia.
- Distinguir las formas personales e impersonales en la enunciación de las normas de comportamiento.

CONTENIDOS MÍNIMOS

- Vocabulario de actividades de tiempo libre.
- Presente simple de los verbos prendre faire, + verbos en –er.
- Preposiciones y conjunciones preposicionales sobre frecuencia.
- Formulas de expresion de la opinion : je pense que, je crois que.
- Pronombres interrogativos : combien, quand, que.
- Frases interrogativas.
- Expresión de la frecuencia.
- Vocabulario de la ciudad.
- Indicaciones referentes a la orientación, en tuteo y forma de respeto: monte, descends, tourne, va, arrive, prends, traverse, etc.
- Preposiciones y locuciones prepositivas de lugar: al lado de, a la derecha, a la izquierda, delante, detrás, encima, debajo, en frente, etc.
- Estructuras de frase:
 - Il y a des, une, un, etc...
 - C'est un, une...
 - Ce sont des
 - C'est près / loin des...
- Oraciones interrogativas: C'est où? C'est comment?
- Comparatifs: plus de, moins de, plus, moins.
- C'est + adj.

- Gradación de la calificación : Très, assez, un peu, pas du tout.
- Vocabulario básico de la naturaleza.
- Il faut / il ne faut pas + verbe
- Verbe devoir + inf.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE OBJETIVOS MÍNIMOS

Competencia Lingüística

- Narra oralmente y por escrito de forma sencilla actividades relacionadas con la vida cotidiana.
- Obtiene información sobre hábitos y costumbres de los compañeros.
- Expresa de forma sencilla la frecuencia de los propios hábitos.
- Entiende indicaciones sencillas sobre orientación en la ciudad o el instituto.
- Conoce vocabulario de los lugares más característicos de una ciudad.
- Sitúa en el espacio de forma sencilla un elemento con respecto a los demás.
- Describe de forma sencilla un entorno urbano.
- Describe de forma sencilla un entorno rural.
- Compara, en inferioridad y superioridad y de forma sencilla, las cualidades de dos entornos urbanos o rurales.
- Distingue oralmente y por escrito los diferentes grados en cuanto a cualidad y cantidad.
- Enuncia reglas sencillas de conducta respecto al medio ambiente y la convivencia.
- Distingue las formas personales e impersonales en la enunciación de las normas de comportamiento.

Competencia social y ciudadana

- Trata de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no docente.
- Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Valora de forma crítica los propios hábitos.
- Valora de forma crítica las ventajas e inconvenientes del propio entorno y su aportación a él.
- Valora de forma crítica la propia responsabilidad y cumplimiento de normas básicas en cuanto a ecología, funcionamiento del centro o algún otro tema de interés.
- Adopta una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de información.
- Valora la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.

Competencia cultural y artística

- Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.

<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia las expresiones culturales y artísticas presentes en el propio entorno. • Aprecia los servicios culturales presentes en nuestro entorno: teatros, bibliotecas, cines, etc. • Demuestra creatividad artística en la presentación de los diferentes trabajos y tareas de clase. • Utiliza la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal. • Aprecia la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
<p style="text-align: center;">Competencia para aprender a aprender</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra hábitos de orden del propio material de estudio. • Utiliza de forma adecuada y autónoma el libro de texto y la libreta de clase, así como otras fuentes de información a su alcance. • Trae regularmente su material a clase. • Demuestra constancia en el esfuerzo. • Demuestra esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase. • Deduce e induce normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos • Reflexiona sobre los propios procesos de aprendizaje, y transfiere a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas. • Utiliza estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito. • Manifiesta una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.
<p style="text-align: center;">Competencia de autonomía e iniciativa personal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en clase mostrando interés por la expresión de los propios proyectos, ideas, sueños, opiniones, etc. • Es capaz de organizar el propio calendario de trabajo, presentando deberes y proyectos con puntualidad. • Resuelve problemas, dificultades y conflictos de forma medianamente autónoma.
<p style="text-align: center;">Competencia de tratamiento de la información y competencia digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza con cierta facilidad los medios de las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito. • Utiliza los medios de las tecnologías de la información y la comunicación para conocer expresiones artísticas y culturales de otros pueblos.

4º de la ESO

OBJETIVOS DEL CURSO

Competencia en comunicación lingüística

- Comprender el uso del *passé composé* en relación con el imperfecto.
- Distinguir los casos en los que se usan auxiliares diferentes.
- Relatar por escrito y oralmente anécdotas sencillas en pasado, de forma adecuada al contexto y con una estructura interna ordenada y coherente.
- Entender textos escritos sencillos en pasado.
- Situar los acontecimientos en un momento determinado del pasado.
- Explicitar el orden de acontecimientos en el pasado que se suceden.
- Relatar por escrito y oralmente hábitos y descripciones en pasado.
- Hablar de la salud y la alimentación, u otro tema de interés.
- Dar consejos de forma oral y escrita en positivo y negativo.
- Expresar de forma oral y escrita la necesidad.
- Expresar de forma oral y escrita las normas en forma personal e impersonal.
- Dar instrucciones de forma oral y escrita.
- Expresar de forma oral y escrita la frecuencia.
- Relatar de forma oral y escrita los propios proyectos a corto y medio plazo, de forma adecuada al contexto y con una estructura interna ordenada y coherente.
- Mantener sencillos diálogos en los que intercambia información sobre proyectos, posibilidades y los propios deseos o intenciones.
- Conocer y emplear vocabulario específico sobre tiempo libre, oficios u otro tema de interés.
- Entender textos sencillos, de forma oral y escrita, relativos a hechos próximos en el futuro.
- Expresar de forma oral y escrita los propios sueños y proyecciones en el futuro, de forma adecuada al contexto y con una estructura interna ordenada y coherente.
- Entender textos sencillos, de forma oral y escrita, relativos a sueños, proyectos, proyecciones.
- Expresar de forma oral y escrita la causa y la finalidad de un hecho.
- Expresar la propia opinión de forma adecuada al contexto.

Competencia social y ciudadana

- Tratar de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no-docente.
- Adoptar una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de información.
- Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.

Competencia cultural y artística

- Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
- Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
- Desarrollar la creatividad artística mediante los diferentes trabajos y tareas de clase.

Competencia para aprender a aprender

- Desarrollar hábitos de orden del propio material de estudio.
- Desarrollar procedimientos adecuados y autónomos para la obtención de información a partir del libro de texto y la libreta de clase.
- Desarrollar constancia en el esfuerzo.
- Desarrollar esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- Deducir e inducir normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos
- Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Manifestar una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

Autonomía e iniciativa personal

- Desarrollar el interés por la expresión de los propios proyectos, ideas, sueños, opiniones, etc.
- Desarrollar la capacidad de organizar el propio calendario de trabajo, presentando deberes y proyectos con puntualidad.
- Desarrollar la capacidad de resolución de problemas y conflictos de forma autónoma.

Tratamiento de la información y competencia digital

- Utilizar los medios de las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Utilizar los medios de las tecnologías de la información y la comunicación para conocer expresiones artísticas y culturales de otros pueblos.

CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

- Passé composé avec avoir / être.
- Participios de los verbos más usuales.
- Ordenadores del discurso: d'abord, ensuite, après, finalement.
- Locuciones adverbiales: il y a deux ans, ça fait., depuis, en ce momento, etc.
- Imparfait.
- Vocabulaire à préciser le sujet.
- Formules de cause : parce que, à cause de, grâce à.
- Exprimer un avis : á mon avis, je crois / nous croyons que, je trouve, nous trouvons que...
- Formules de fréquence : toujours, jamais, etc.
- Futur simple (verbes reguliers + irreguliers plus courants comme être, avoir, etc.).
- Expression de l'obligation impersonnelle : il faut / il ne faut pas.
- Expression de l'obligation personnelle : verbe devoir + inf.
- Futur proche
- Vocabulaire (à préciser d'après le sujet).
- Vocabulario de la santé et les aliments.
- Imperatif.
- Adverbios de frecuencia.
- Partitif

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Competencia Lingüística

- Comprende el uso del *passé composé* en relación con el imperfecto.
- Distingue los casos en los que se usan auxiliares diferentes.
- Relata por escrito y oralmente anécdotas sencillas en pasado, de forma adecuada al contexto y con una estructura interna ordenada y coherente.
- Entiende textos escritos sencillos en pasado.
- Sitúa los acontecimientos en un momento determinado del pasado.
- Explicita el orden de acontecimientos en el pasado que se suceden.
- Relata por escrito y oralmente hábitos y descripciones en pasado.
- Habla de la salud y la alimentación, u otro tema de interés.
- Da consejos de forma oral y escrita en positivo y negativo.
- Expresa de forma oral y escrita la necesidad.
- Expresa de forma oral y escrita las normas en forma personal e impersonal.
- Da instrucciones de forma oral y escrita.
- Expresa de forma oral y escrita la frecuencia.
- Relata de forma oral y escrita los propios proyectos a corto y medio plazo, de forma adecuada al contexto y con una estructura interna ordenada y coherente.
- Mantiene sencillos diálogos en los que intercambia información sobre proyectos, posibilidades y los propios deseos o intenciones.
- Conoce y emplea vocabulario específico sobre tiempo libre, oficios u otro tema de interés.
- Entiende textos sencillos, de forma oral y escrita, relativos a hechos próximos en el futuro.
- Expresa de forma oral y escrita los propios sueños y proyecciones en el futuro, de forma adecuada al contexto y con una estructura interna ordenada y coherente.
- Entiende textos sencillos, de forma oral y escrita, relativos a sueños, proyectos, proyecciones.
- Expresa de forma oral y escrita la causa y la finalidad de un hecho.
- Expresa la propia opinión de forma adecuada al contexto.

Competencia social y ciudadana

- Trata de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no docente.
- Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Valora de forma crítica los propios hábitos.
- Valora de forma crítica las ventajas e inconvenientes del propio entorno y su aportación a él.
- Valora de forma crítica la propia responsabilidad y cumplimiento de normas básicas en cuanto a ecología, funcionamiento del centro o algún otro tema de interés.
- Adopta una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de

información.

- Valora la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.

Competencia cultural y artística

- Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Aprecia las expresiones culturales y artísticas presentes en el propio entorno.
- Aprecia los servicios culturales presentes en nuestro entorno: teatros, bibliotecas, cines, etc.
- Demuestra creatividad artística en la presentación de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Utiliza la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
- Aprecia la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.

Competencia para aprender a aprender

- Muestra hábitos de orden del propio material de estudio.
- Utiliza de forma adecuada y autónoma el libro de texto y la libreta de clase, así como otras fuentes de información a su alcance.
- Trae regularmente su material a clase.
- Demuestra constancia en el esfuerzo.
- Demuestra esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Deduce e induce normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos
- Reflexiona sobre los propios procesos de aprendizaje, y transfiere a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- Utiliza estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Manifiesta una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

Competencia de autonomía e iniciativa personal

- Participa en clase mostrando interés por la expresión de los propios proyectos, ideas, sueños, opiniones, etc.
- Es capaz de organizar el propio calendario de trabajo, presentando deberes y proyectos con puntualidad.
- Resuelve problemas, dificultades y conflictos de forma medianamente autónoma.

Competencia de tratamiento de la información y competencia digital

- Utiliza con cierta facilidad los medios de las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Utiliza los medios de las tecnologías de la información y la comunicación para conocer expresiones artísticas y culturales de otros pueblos.

OBJETIVOS MÍNIMOS

Competencia lingüística

- Entender relatos sencillos situados en el pasado.
- Relatar algunos acontecimientos básicos de la propia biografía o de algún personaje conocido.
- Ordenar de forma clara y sencilla una secuencia de acontecimientos.
- Dar un consejo sencillo referente a la alimentación y la salud.
- Entender textos con instrucciones o consejos relativos a la alimentación y la salud.
- Expresar de forma sencilla la relación causal entre dos acontecimientos.
- Expresar la propia opinión.
- Saludar y despedirse en un contexto familiar.
- Saludar y despedirse en un contexto formal.
- Dar y obtener información sobre deseos y preferencias.
- Dar y obtener información sobre posibilidades.
- Expresar de forma sencilla un proyecto relacionado con los viajes o el tiempo libre.
- Expresar de forma sencilla una previsión o sueño.

CONTENIDOS MÍNIMOS

- Passé composé avec avoir / être.
- Participios de los verbos más usuales.
- Ordenadores del discurso: d'abord, ensuite, après, finalement.
- Locuciones adverbiales: il y a deux ans, ça fait., depuis, en ce momento, etc.
- Vocabulaire à préciser le sujet.
- Formules de cause : parce que, à cause de, grâce à.
- Exprimer un avis : à mon avis, je crois / nous croyons que, je trouve, nous trouvons que...
- Formules de fréquence : toujours, jamais, etc.
- Futur simple (verbes réguliers + irréguliers plus courants comme être, avoir, etc.).
- Expression de l'obligation impersonnelle : il faut / il ne faut pas.
- Expression de l'obligation personnelle : verbe devoir + inf.
- Futur proche
- Vocabulaire (à préciser d'après le sujet).
- Vocabulario de la santé et les aliments.
- Adverbios de frecuencia.
- Partitif

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE OBJETIVOS MÍNIMOS

Competencia Lingüística

- Entiende relatos sencillos situados en el pasado.
- Relata algunos acontecimientos básicos de la propia biografía o de algún personaje conocido.
- Ordena de forma clara y sencilla una secuencia de acontecimientos.
- Da un consejo sencillo referente a la alimentación y la salud.
- Entiende textos con instrucciones o consejos relativos a la alimentación y la salud.
- Expresa de forma sencilla la relación causal entre dos acontecimientos.
- Expresa la propia opinión.
- Saluda y se despide en un contexto familiar.
- Saluda y se despide en un contexto formal.
- Da y obtiene información sobre deseos y preferencias.
- Da y obtiene información sobre posibilidades.
- Expresa de forma sencilla un proyecto relacionado con los viajes o el tiempo libre.
- Expresa de forma sencilla una previsión o sueño.

Competencia social y ciudadana

- Trata de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no docente.
- Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Valora de forma crítica los propios hábitos.
- Valora de forma crítica las ventajas e inconvenientes del propio entorno y su aportación a él.
- Valora de forma crítica la propia responsabilidad y cumplimiento de normas básicas en cuanto a ecología, funcionamiento del centro o algún otro tema de interés.
- Adopta una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de información.
- Valora la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.

Competencia cultural y artística

- Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Aprecia las expresiones culturales y artísticas presentes en el propio entorno.
- Aprecia los servicios culturales presentes en nuestro entorno: teatros, bibliotecas, cines, etc.
- Demuestra creatividad artística en la presentación de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Utiliza la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
- Aprecia la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.

Competencia para aprender a aprender

- Muestra hábitos de orden del propio material de estudio.
- Utiliza de forma adecuada y autónoma el libro de texto y la libreta de clase, así como otras fuentes de información a su alcance.
- Trae regularmente su material a clase.
- Demuestra constancia en el esfuerzo.
- Demuestra esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase.
- Deduce e induce normas gramaticales a través de la percepción auditiva y la observación de hechos lingüísticos
- Reflexiona sobre los propios procesos de aprendizaje, y transfiere a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- Utiliza estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Manifiesta una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

Competencia de autonomía e iniciativa personal

- Participa en clase mostrando interés por la expresión de los propios proyectos, ideas, sueños, opiniones, etc.
- Es capaz de organizar el propio calendario de trabajo, presentando deberes y proyectos con puntualidad.
- Resuelve problemas, dificultades y conflictos de forma medianamente autónoma.

Competencia de tratamiento de la información y competencia digital

- Utiliza con cierta facilidad los medios de las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Utiliza los medios de las tecnologías de la información y la comunicación para conocer expresiones artísticas y culturales de otros pueblos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

A continuación presentamos los porcentajes en los que se basa la nota de evaluación de cada alumno/alumna, teniendo en cuenta las diferentes competencias, así como las fuentes de información en que se basa la misma. Estos porcentajes han sido consensuados por la totalidad del Departamento.

Convocatoria de junio:

20% : Nota de clase

<p><u>Fuente:</u> Libreta de observaciones del profesor</p>	<p><u>Competencia de Aprender a Aprender y Autonomía e Iniciativa Personal:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Muestra hábitos de orden del propio material de estudio.• Utiliza de forma adecuada y autónoma el libro de texto y la libreta de clase, así como otras fuentes de información a su alcance.• Trae regularmente su material a clase.• Demuestra constancia en el esfuerzo.• Demuestra esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase.• Reflexiona sobre los propios procesos de aprendizaje, y transfiere a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.• Manifiesta una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera. Participa en clase mostrando interés por la expresión de los propios proyectos, ideas, sueños, opiniones, etc.• Es capaz de organizar el
---	---

<p><u>Fuente:</u> Libreta de observaciones del profesor</p>	<p>propio calendario de trabajo, presentando deberes y proyectos con puntualidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas, dificultades y conflictos de forma medianamente autónoma. <p><u>Competencia Social y Ciudadana:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Trata de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no-docente. • Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas. • Valora de forma crítica los propios hábitos. • Valora de forma crítica las ventajas e inconvenientes del propio entorno y su aportación a él. • Valora de forma crítica la propia responsabilidad y cumplimiento de normas básicas en cuanto a ecología, funcionamiento del centro o algún otro tema de interés. • Adopta una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de información. • Valora la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas
<p>20%: Nota de trabajos, proyectos y tareas de clase.</p>	
	<p><u>Competencia de Aprender a Aprender y Autonomía e Iniciativa Personal:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra constancia en el esfuerzo. • Demuestra esmero y cuidado en las presentaciones de los diferentes trabajos y tareas de clase.

Fuente: trabajos realizados

- Reflexiona sobre los propios procesos de aprendizaje, y transfiere a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- Utiliza estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Manifiesta una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.
- Es capaz de organizar el propio calendario de trabajo, presentando deberes y proyectos con puntualidad.
- Resuelve problemas, dificultades y conflictos de forma medianamente autónoma.

Competencia Social y Ciudadana:

- Trata de forma respetuosa a compañeros, profesores y personal no-docente.
- Aprecia la lengua como instrumento para aprender costumbres y hábitos de otras culturas, fomentando el respeto e interés hacia ellas.
- Valora de forma crítica los propios hábitos.
- Valora de forma crítica las ventajas e inconvenientes del propio entorno y su aportación a él.
- Valora de forma crítica la propia responsabilidad y cumplimiento de normas básicas en cuanto a ecología, funcionamiento del centro o algún otro tema de interés.

<p><u>Fuente:</u> trabajos realizados</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adopta una actitud respetuosa y de cooperación en los intercambios de información. • Valora la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lengua <p><u>Competencia cultural y artística:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra creatividad artística en la presentación de los diferentes trabajos y tareas de clase. • Utiliza la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal. <p><u>Competencia de Tratamiento de la Información y C. Digital</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza con cierta facilidad los medios de las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito. • Utiliza los medios de las tecnologías de la información y la comunicación para conocer expresiones artísticas y culturales de otros pueblos.
<p>60%: Pruebas orales y escritas</p>	
<p><u>Fuente:</u> exámenes, controles y pruebas orales.</p>	<p><u>Competencia lingüística:</u> Se valorarán los ítems propios a cada nivel.</p> <p><u>Competencia de aprender a aprender:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra constancia en el esfuerzo. • Demuestra esmero y cuidado en la presentación.

Convocatoria de septiembre:

100%: prueba extraordinaria escrita

Fuente: exámen extraordinario de septiembre

Competencia lingüística:

Se valorarán los objetivos y contenidos mínimos de cada curso, especificados a continuación.

Competencia de aprender a aprender:

- Demuestra constancia en el esfuerzo.
Demuestra esmero y cuidado en la presentación.

1º de la E.S.O.

Competencia Lingüística

- Comprende, repite e imita situaciones simples de la vida cotidiana (minidiálogos, expresiones y consignas de clase, etc...)
- Saluda, se presenta y presenta a alguien.
- Pregunta por los objetos de la clase.
- Nombra los objetos de la clase y el material escolar.
- Reconoce el masculino, femenino y plural de los artículos definidos e indefinidos.
- Presenta a alguien y dice sus características de forma oral y escrita.
- Lee y comprende descripciones simples de personajes.
- Reconoce el género y el número de los adjetivos regulares.
- Utiliza los verbos más usuales en el presente de forma afirmativa y negativa (être, avoir, faire, verbos de acción terminados en –er).
- Hace todo tipo de preguntas para conocer e identificar a alguien. Invita a un compañero. Acepta y rechaza una invitación. Pide y da explicaciones sencillas y concretas.
Reconoce y emplea los adjetivos que indican las nacionalidades.

2º de la E.S.O.

Competencia Lingüística

- Comprende con una o dos repeticiones distintas situaciones comunicativas (pequeños diálogos de la vida cotidiana, situaciones en la clase, presentación de una persona, una conversación telefónica, etc...)
- Caracteriza, presenta y describe de manera detallada a una persona o animal, de forma oral y escrita.
- Reconoce y utiliza de forma oral y escrita el masculino, femenino y plural de los adjetivos posesivos e interrogativos.
- Utiliza el imperativo de forma negativa.
- Escribe pequeños textos, fichas, etc..., presentando a una persona o a un animal.
- Dice la hora y habla de las actividades de una jornada de forma oral y

escrita.

- Reconoce y utiliza de forma oral y escrita los artículos partitivos y el masculino, femenino y plural de los adjetivos irregulares.
- Habla del tiempo que hace, expresa sus sensaciones sobre el tiempo. Comenta y cuenta sus vacaciones y lo que hace.
- Reconoce y diferencia las formas escritas del presente, el passé composé y el futuro.

Utilizar el verbo irregular aller en todas las personas y la expresión aller + lieu con los artículos contractos au y aux

3º de la E.S.O.

Competencia Lingüística

- Narra oralmente y por escrito de forma sencilla actividades relacionadas con la vida cotidiana.
- Obtiene información sobre hábitos y costumbres de los compañeros.
- Expresa de forma sencilla la frecuencia de los propios hábitos.
- Entiende indicaciones sencillas sobre orientación en la ciudad o el instituto.
- Conoce vocabulario de los lugares más característicos de una ciudad.
- Sitúa en el espacio de forma sencilla un elemento con respecto a los demás.
- Describe de forma sencilla un entorno urbano.
- Describe de forma sencilla un entorno rural.
- Compara, en inferioridad y superioridad y de forma sencilla, las cualidades de dos entornos urbanos o rurales.
- Distingue oralmente y por escrito los diferentes grados en cuanto a cualidad y cantidad.
- Enuncia reglas sencillas de conducta respecto al medio ambiente y la convivencia.

Distingue las formas personales e impersonales en la enunciación de las normas de comportamiento.

4º de la E.S.O.

Competencia Lingüística

- Entiende relatos sencillos situados en el pasado.
- Relata algunos acontecimientos básicos de la propia biografía o de algún personaje conocido.
- Ordena de forma clara y sencilla una secuencia de acontecimientos.
- Da un consejo sencillo referente a la alimentación y la salud.
- Entiende textos con instrucciones o consejos relativos a la alimentación y la salud.
- Expresa de forma sencilla la relación causal entre dos acontecimientos.
- Expresa la propia opinión.
- Saluda y se despide en un contexto familiar.
- Saluda y se despide en un contexto formal.
- Da y obtiene información sobre deseos y preferencias.
- Da y obtiene información sobre posibilidades.
- Expresa de forma sencilla un proyecto relacionado con los viajes o el tiempo libre.

Expresa de forma sencilla una previsión o sueño.

Recuperación de Francés como Materia Pendiente:

. Aquellos alumnos y alumnas que hayan pasado de curso sin haber aprobado la asignatura y sin que ésta esté presente en el currículum de su curso actual, deberán realizar la siguiente prueba:

1º trimestre:

- Realización de una lectura adecuada a su nivel
- Presentación de actividades de vocabulario y expresión escrita sobre esa lectura.
- Prueba oral sobre la lectura.

2º trimestre:

- Realización de una lectura adecuada a su nivel
- Presentación de actividades de vocabulario y expresión escrita sobre esa lectura.
- Prueba oral sobre la lectura.

Quedarán exentos de la realización de esta prueba aquellos alumnos/as que integren un Programa de Refuerzo Educativo o de Diversificación.

Actividades Complementarias:

- El Departamento participa en un grupo de trabajo sobre el uso del lenguaje audiovisual en la enseñanza de las Lenguas Extranjeras. En el mes de junio se prevé participar en un encuentro de cortometrajes escolares en Francés, resultado del trabajo de este grupo.
- El Departamento prevé participar en las actividades para la Semana de la Francofonía organizadas por el Liceo René Verneau.

CICLO DE COMERCIO

PROGRAMACIÓN DE LA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA

FRANCÉS

OBJETIVOS GENERALES

- Desenvolverse eficazmente en situaciones habituales de comunicación oral en la lengua extranjera (francés) previsibles en la vida profesional, en este caso en situaciones relativas al comercio.
- Interpretar la información global y los detalles más relevantes de mensajes orales en francés, emitidos por medios de comunicación o producidos en situaciones presenciales, referentes al campo del comercio.
- Leer de forma comprensiva y continua textos sencillos en la lengua extranjera correspondiente, relacionados con el sector profesional.
- Producir textos escritos elementales en francés de utilidad para la vida cotidiana y profesional.
- Identificar los aspectos fundamentales del medio sociocultural y profesional propio de los países de habla francesa, valorando críticamente otros modos de organizar las relaciones personales y profesionales.

OBJETIVOS

1ª EVALUACION

- Presentarse, saludar a los otros, identificarse, decir las preferencias.
- Deletrear y pedir que se deletree.
- Comprender informaciones personales sobre otros.
- Describir físicamente a una persona: rasgos físicos y vestimenta.
- Describir con cierto detalle diferentes prendas de ropa y complementos de moda.
- Mantener diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de moda.
- Preguntar sobre la cantidad o el precio.
- Contar de 0 a 1000.
- Comprender anuncios relativos a moda.

2ª EVALUACIÓN:

- Fechas en francés: Días de la semana y meses del año.
- Comparar la cantidad y la calidad.
- Mantener diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de decoración o deportes.
- Comprender anuncios relativos a la decoración o los deportes.
- Describir una casa: habitaciones, muebles y exterior.
- Describir con cierto detalle diferentes prendas de ropa deportiva y complementos.
- Describir con cierto detalle diferentes muebles y complementos de decoración.
- Comprender anuncios relativos a los deportes y la decoración.
- Mantener diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de decoración o deportes.
- Hacer un curriculum-vitae

3ª EVALUACIÓN:

- Conocer las diferentes partes de una tienda o gran almacén.
- Indicar dónde se encuentra un lugar u objeto.
- Dar indicaciones de cómo llegar a un lugar u objeto.
- Hacer una carta de presentación.

CONTENIDOS

- Fórmulas de presentación y saludo.
- Alfabeto.
- Vocabulario del cuerpo y la descripción física.
- Vocabulario de la ropa.
- Estructuras básicas con los verbos être, avoir y porter en presente simple (“Il/elle est...” “Il/elle a...” “Il/elle porte...”).
- Adjetivos y pronombres posesivos.
- Adjetivos y pronombres demostrativos.
- Micro-diálogos pregunta-respuesta: preferencias, precios y tallas.
- Números de 0 a 1000.
- Días de la semana y meses del año.
- Partículas comparativas: plus/moins/aussi/plus de/moins de/autant de.
- Vocabulario de las partes de la casa.
- Vocabulario de los muebles y la decoración.
- Vocabulario de las prendas deportivas.
- Estructura y vocabulario propios de un curriculum-vitae.
- Vocabulario de los grandes almacenes.
- Preposiciones de lugar.
- Imperativo de los verbos de movimiento: allez, continuez, traversez, etc.
- Fórmulas propias de la carta formal.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Se Presenta, saluda a los otros, se identifica, dice las preferencias.
- Deletrea y pide que se deletree.
- Comprende informaciones personales sobre otros.
- Describe físicamente a una persona: rasgos físicos y vestimenta.
- Describe con cierto detalle diferentes prendas de ropa y complementos de moda.
- Mantiene diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de moda.
- Pregunta sobre la cantidad o el precio.
- Cuenta de 0 a 1000.
- Comprende anuncios relativos a moda.
- Da las fechas en francés: Días de la semana y meses del año.
- Compara la cantidad y la calidad.
- Mantiene diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de decoración o deportes.
- Comprende anuncios relativos a la decoración o los deportes.
- Describe una casa: habitaciones, muebles y exterior.
- Describe con cierto detalle diferentes prendas de ropa deportiva y complementos.
- Describe con cierto detalle diferentes muebles y complementos de decoración.
- Comprende anuncios relativos a los deportes y la decoración.
- Mantiene diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de decoración o deportes.
- Hace un curriculum-vitae
- Conoce las diferentes partes de una tienda o gran almacén.
- Indica dónde se encuentra un lugar u objeto.
- Da indicaciones de cómo llegar a un lugar u objeto.
- Hace una carta de presentación.
- Tiene una actitud colaboradora en clase.
- Muestra interés y esfuerzo en el aprendizaje.
- Es puntual en la asistencia y entrega de los trabajos.
- Es cuidadoso/a y creativo/a en la elaboración de sus trabajos.

OBJETIVOS MÍNIMOS

- Presentarse, saludar a los otros, identificarse, decir las preferencias.
- Deletrear y pedir que se deletree.
- Comprender informaciones personales sobre otros.
- Nombrar diversas prendas de ropa y entender cuáles son sus características.

- Mantener diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de moda.
- Preguntar sobre la cantidad o el precio.
- Contar de 0 a 1000.
- Comparar la cantidad y la calidad.
- Mantener diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de decoración o deportes.
- Describir una casa: habitaciones, muebles y exterior.
- Entender de forma oral las características de diferentes prendas de ropa deportiva y complementos.
- Entender de forma oral las características de diferentes muebles y complementos de decoración.
- Mantener diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de decoración o deportes.
- Hacer un curriculum-vitae
- Conocer las diferentes partes de una tienda o gran almacén.
- Indicar dónde se encuentra un lugar u objeto.
- Dar indicaciones de cómo llegar a un lugar u objeto.

CONTENIDOS MÍNIMOS

- Fórmulas de presentación y saludo.
- Alfabeto.
- Vocabulario del cuerpo y la descripción física.
- Vocabulario de la ropa.
- Estructuras básicas con los verbos être, avoir y porter en presente simple (“Il/elle est...” “Il/elle a...” “Il/elle porte...”).
- Adjetivos y pronombres posesivos: 2ª persona del plural.
- Micro-diálogos pregunta-respuesta: preferencias, precios y tallas.
- Números de 0 a 1000.
- Días de la semana y meses del año.
- Partículas comparativas: plus/moins.
- Vocabulario básico de las partes de la casa.
- Vocabulario básico de los muebles y la decoración.
- Vocabulario básico de las prendas deportivas.
- Estructura y vocabulario propios de un curriculum-vitae.
- Vocabulario básico de los grandes almacenes.
- Preposiciones de lugar.
- Imperativo de los verbos de movimiento: allez, continuez, traversez, etc.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE OBJETIVOS MÍNIMOS

- Se presenta, saluda a los otros, se identifica, dice las preferencias.
- Deletrea y pide que se deletree.
- Comprende informaciones personales sobre otros.

- Nombra diversas prendas de ropa y entiende cuáles son sus características.
- Mantiene diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de moda.
- Pregunta sobre la cantidad o el precio.
- Cuenta de 0 a 1000.
- Compara la cantidad y la calidad.
- Mantiene diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de decoración o deportes.
- Describe una casa: habitaciones, muebles y exterior.
- Entiende de forma oral las características de diferentes prendas de ropa deportiva y complementos.
- Entiende de forma oral las características de diferentes muebles y complementos de decoración.
- Mantiene diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de decoración o deportes.
- Hace un curriculum-vitae
- Conoce las diferentes partes de una tienda o gran almacén.
- Indica dónde se encuentra un lugar u objeto.
- Da indicaciones de cómo llegar a un lugar u objeto.
- Tiene una actitud colaboradora en clase.
- Muestra interés y esfuerzo en el aprendizaje.
- Es puntual en la asistencia y entrega de los trabajos.
- Es cuidadoso/a y creativo/a en la elaboración de sus trabajos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los porcentajes de donde procederá la nota de evaluación serán los siguientes:

Convocatoria de junio:

- 30%: nota de las pruebas orales realizadas en clase durante el trimestre y del trabajo y participación en clase.
- 20%: trabajo trimestral personal o en grupo.
- 50%: examen o exámenes orales o escritos.

Convocatoria de septiembre:

- La prueba constará de una parte oral y otra escrita.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Se presenta, saluda a los otros, se identifica, dice las preferencias.
- Deletrea y pide que se deletree.
- Comprende informaciones personales sobre otros.
- Nombra diversas prendas de ropa y entiende cuáles son sus características.

- Mantiene diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de moda.
- Pregunta sobre la cantidad o el precio.
- Cuenta de 0 a 1000.
- Compara la cantidad y la calidad.
- Mantiene diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de decoración o deportes.
- Describe una casa: habitaciones, muebles y exterior.
- Entiende de forma oral las características de diferentes prendas de ropa deportiva y complementos.
- Entiende de forma oral las características de diferentes muebles y complementos de decoración.
- Mantiene diálogos propios de la relación cliente-dependiente en una tienda de decoración o deportes.
- Hace un curriculum-vitae
- Conoce las diferentes partes de una tienda o gran almacén.
- Indica dónde se encuentra un lugar u objeto.
- Da indicaciones de cómo llegar a un lugar u objeto.

B A C H I L L E R A T O

A- JUSTIFICACIÓN TEÓRICA.

Nuestro proyecto se dirige a los alumnos y alumnas de esta etapa (16-18 años) que ya han cursado la materia de Francés como 2ª Lengua Extranjera a lo largo de la ESO y que al llegar al Bachillerato han decidido estudiar Francés como 1ª lengua extranjera. Por tanto, sus conocimientos no son muy sólidos y hay que entrenarlos bien para que puedan pasar con éxito la prueba de PAU, e incluso si es posible que puedan sacar buena nota, ya que les puede ayudar a aumentar su media. La prueba no es tan difícil si ellos están dispuestos a trabajar, cosa que después de una semana de clase parece que es el caso. Igualmente por la observación realizada en este tiempo, se puede afirmar que el pequeño grupo es heterogéneo y que habrá que diseñar el trabajo de la materia teniendo en cuenta estos diferentes niveles.

Nuestro proyecto pone especial cuidado en:

Construir sobre los conocimientos de otras materias y otras lenguas que los alumnos ya poseen.

Desarrollar todos los aspectos afectivos y procedimentales de la comunicación en un contexto de aula de la Lengua extranjera y aprovechar todas las situaciones de comunicación que se dan normalmente en el aula para que utilicen el idioma y puedan ir asimilando mejor los conocimientos.

Educar en la ciudadanía, el respeto y la tolerancia. En la aceptación de las normas y

de los comportamientos sociales y en las actitudes de valoración de lo distinto.

Propiciar la reflexión sobre las estrategias de aprendizaje más adecuadas para cada alumno o alumna.

Cuidar el paso a paso de la apropiación de los aprendizajes marcando espacios para los diferentes estilos y ritmos que los alumnos utilizan

haciéndoles conscientes de su itinerario personal para aprender a aprender y hacerles conscientes que sin el estudio y el esfuerzo no se puede conseguir nada.

Proponer actividades y tareas variadas para hacer ameno el estudio de la lengua, ya que hemos observado que los aprenden con placer y que asimilan mejor las estructuras de la lengua y la reemplazan luego en otros contextos.

El objetivo global coincide con el de la etapa: que los alumnos adquieran la competencia comunicativa necesaria y adecuada para preparar la entrada de los adolescentes bien a la Universidad, bien a los diferentes Ciclos Formativos de Grado Superior de Formación Profesional, o bien a las Escuelas Técnicas Universitarias.

Nuestro proyecto tiene en cuenta los factores psicológicos, cognoscitivos, sociales y afectivos de los adolescentes de esta etapa. Consecuentemente, las tareas que propone parten de la concepción de que aprender una lengua extranjera es algo participativo, un proceso activo en el que se valora la autonomía y la toma de decisiones sobre preferencias, decisiones, puntos de vista e itinerarios de aprendizaje en una interacción cíclica, motivadora y generadora de autoestima y sensación de éxito que implica de forma sugerente y motivadora a los alumnos y alumnas.

B- LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA

.El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa y favorezca la sostenibilidad.

b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.

c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad.

d) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.

e) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.

f) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

g) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

h) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y del método científico. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medioambiente.

i) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

j) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

k) Conocer, analizar y valorar los aspectos culturales, históricos, geográficos, naturales, lingüísticos y sociales de la Comunidad Autónoma de Canarias, y contribuir activamente a su conservación y mejora.

l) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

m) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

n) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en sí mismos y sentido crítico.

ñ) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

C- OBJETIVOS GENERALES DE AREA DE FRANCÉS 1ª LENGUA EXTRANJERA PARA EL BACHILLERATO

Para establecer los objetivos generales hay que tener en cuenta:

Que en dos años tenemos que conducir a estos alumnos para que puedan pasar el examen de selectividad -que solo contempla una prueba escrita - con la mejor puntuación posible, por lo que, no vamos a olvidar el lenguaje oral, que es inconcebible pero si daremos prioridad a la comprensión, expresión y argumentación de textos escritos. Así pues, los objetivos son:

- Comprender mensajes orales y escritos en lengua extranjera relativos a las distintas situaciones de comunicación relacionadas con el mundo de los jóvenes y con la realidad en la que viven.
- Identificar la información global de mensajes escritos de los distintos medios de comunicación.
- Ser capaz de expresar por escrito la idea principal de un texto.
- Leer de forma comprensiva y autónoma textos cercanos a sus necesidades e intereses con distintos fines: información, adquisición de conocimientos, recurriendo a estrategias de reconocimientos e identificación.
- Saber dar su opinión por escrito sobre los distintos temas tratados.
- Reflexionar sobre el funcionamiento del sistema lingüístico en la comunicación como uno de los medios para mejorar las producciones propias comprender las ajenas.
- Despertar la curiosidad por los aspectos socioculturales de su país y de los países del marco europeo para ampliar la capacidad de comprender y expresar ideas sobre distintos temas.
- Apreciar la riqueza que supone el estudio de lenguas extranjeras como medio para valorar críticamente otros modos de organizar la experiencia y estructurar las relaciones personales, comprendiendo el valor relativo de las convenciones y normas culturales.

D- 2º DE BACHILLERATO 1ª LENGUA

El objetivo para este 2º curso del Bachillerato, como ya mencionamos anteriormente, es preparar a los alumnos para que pasen con éxito la prueba de selectividad. Para ello trabajaremos todos los temas que expresamos a continuación en cada una de las unidades, y repasaremos los temas que ya han trabajado estos alumnos el año anterior que están relacionados con el mundo de los jóvenes dando prioridad al escrito sobre el oral y los correspondientes contenidos gramaticales, sintácticos, léxicos con la finalidad de mejorar su expresión escrita. Al mismo tiempo se trabajará regularmente con pruebas modelos de selectividad para que el alumno se familiarice con este tipo de examen, eligiéndolos en función del tema que estemos trabajando en ese momento.

Tendremos en cuenta igualmente en nuestra programación que en la prueba de Pau por una parte se les pide a los alumnos que hagan un pequeño diálogo guiado, para el cual se van a necesitar una serie de estructuras a las que el alumno en principio está acostumbrado a realizar, pero que no por ello podemos dejar de lado; y por otra parte se le va a pedir al alumno que haga una pequeña redacción sobre un tema determinado que podrá ser realizado en forma de carta o en forma de expresión de una opinión, en términos generales. Para conseguir estos objetivos tenemos que hacer hincapié en la adquisición del vocabulario necesario para entender los textos relacionados con los distintos temas y los conocimientos sintácticos-morfológicos para expresar adecuadamente los distintos “actes de parole”.

Por último aconsejaremos a los alumnos el uso de Internet para buscar cualquier tipo de información, diccionarios, noticias de actualidad etc. y de esta manera puedan seguir desarrollando la competencia en el uso de las nuevas tecnologías.

1ª EVALUACIÓN: UNIDAD 0, 1 Y 2

Duración: Desde el inicio de clases hasta el 20 de diciembre.

UNIDAD : 0

Como en todos los niveles, es necesario empezar revisando los conocimientos adquiridos por los alumnos, dado que después del periodo de vacaciones siempre tienen serias dificultades para arrancar.

Hemos partido de un diálogo amplio donde aparece muchos tiempos verbales y nociones gramaticales propias de este nivel que tomamos de punto de partida para hacer este repaso y afianzar conocimientos.

OBJETIVOS

Refrescar los conocimientos adquiridos por los alumnos en su etapa anterior.

CONCEPTOS

LINGÜÍSTICOS

Repaso de los tiempos verbales: presente de indicativo e imperativo, imperfecto, futuro simple, condicional, pretérito perfecto, pluscuamperfecto.

Repaso de los pronombres personales complementos y el pronombre “en “ e “y”

Repaso del vocabulario relacionado con las situaciones de comunicación de presentación, gustos, ocupación, miembros de la familia.

PROCEDIMIENTO

Representación de un diálogo

Realización de ejercicios de sistematización, utilizando diferentes tiempos verbales.

Ejercicios de pregunta-respuesta utilizando los pronombres en /y.

Teniendo en cuenta que el nivel de conocimientos de los alumnos es heterogéneo y que tras el periodo de vacaciones tienen dificultades para recordar, empezaremos con un diálogo en el que aparecen contenidos variados y que servirá de pretexto para ver aquellas nociones que necesitan repasar.

UNIDAD: 1

1. OBJETIVOS:

Conocer el vocabulario relacionado con el mundo inmobiliario, la ciudad y los medios de transporte.

Aprender a expresar un objetivo.

Saber expresar diferentes opiniones de acuerdo o de desacuerdo.

Saber utilizar los pronombres personales complemento.

Saber redactar una carta.

2. CONCEPTOS:

1 -Comunicación oral y escrita

Vocabulario relacionado con la vivienda y el mundo inmobiliario

Vocabulario relacionado con la ciudad y los medios de transporte.

Diferentes formas de expresar la opinión.

El doble uso de los pronombres personales.

2 -Aprendizaje de la lengua

Los pronombres personales, complemento directo e indirecto.

El doble uso.

La expresión de la finalidad (uso del infinitivo y del subjuntivo).

La expresión del desacuerdo.

Términos de cortesía utilizados en el lenguaje epistolar

3 -Aspectos socioculturales.

Costumbres en el alojamiento. Diferencias con la vivienda en

España. Problemas para acceder a una vivienda, especialmente para los

Jóvenes.

Similitudes/diferencias de la vivienda en los diferentes hábitats

3. **PROCEDIMIENTOS:**

- Adecuación del vocabulario para ser capaces de expresar todo lo relacionado con el mundo urbano de la vivienda.
- Utilización de estrategias de comunicación para dar su opinión de acuerdo o desacuerdo en temas relacionados con el mundo inmobiliario..
- Utilización sistemática de estrategias de comunicación para expresar el doble uso de los pronombres personales complemento..
- Reflexión acerca de las diferencias en la colocación de los pronombres personales.
- Utilización consciente de las palabras con raíz similar. (“les familles de mots”)

4. **ACTITUDES:**

- Reconocimiento de la importancia de poder comunicarse en francés para expresar opiniones acerca de la vivienda.
- Interés por saber dar una opinión acerca de situaciones relacionadas con la ciudad y el mundo de la vivienda..
- Reconocimiento de la importancia de poder emitir opiniones que expresen desacuerdo..
- Actitud positiva hacia actividades de clase que permitan dramatizar situaciones relacionadas con reivindicaciones acerca de las mejoras en la ciudad..

- Interés por saber expresarse con respecto a todo lo relacionado con la vivienda.

5. **ASPECTOS SOCIOCULTURALES:**

- Comparación entre la vivienda en ambos países
- Comparación de diferentes tipos de vivienda en el medio urbano y en el campo.
- Respeto por las diferencias que se pueden encontrar en el uso de la vivienda (alquiler y compra).
- Comparación de las subidas de precios en el mundo inmobiliario. El “boom” de los últimos años. .

6. **TEMAS TRANSVERSALES:**

- Respeto por las diferencias o similitudes que se pueden encontrar en las costumbres relacionadas con el alojamiento.
- Importancia de valorar los problemas que puede plantear esa mundialización tanto en problemas relacionados con la vivienda como la posible pérdida del nivel adquisitivo de los ciudadanos, o la merma en la calidad de vida.. .
- Educación al ciudadano para que sea capaz de valorar la importancia de expresar su desacuerdo o sus aspiraciones. .
- Saber valorar y apreciar otras formas de construcción y de alojamiento.

UNIDAD: 2

1. **OBJETIVOS:**

Ser capaz de expresar la obligación utilizando distintas construcciones.

Ser capaz de expresar un sentimiento, una sensación una orden o un consejo

Saber utilizar el subjuntivo en las frases completivas.

Ser capaz de crear pequeños diálogos a partir de unas consignas determinadas.

2. **CONCEPTOS:**

1 **Comunicación oral y escrita:**

Vocabulario relacionado con la expresión de la obligación del consejo o de la prohibición.

Vocabulario relacionado con las normas sociales.

Utilización de las expresiones que expresan duda, deseo, orden.

Utilización de las expresiones que transmiten impresiones.

2 **Aprendizaje de la lengua:**

Empleo de los pronombres “le, en, y”

Empleo de las formas impersonales que conllevan el uso del infinitivo o del subjuntivo.

Empleo del subjuntivo.

Diferencias en el empleo del modo subjuntivo y del modo indicativo

3 **Aspectos socioculturales:**

Importancia de las expresiones relacionadas con las convenciones sociales.

3. **PROCEDIMIENTOS:**

- Adecuación del vocabulario para aprender a expresar obligación y prohibición y expresión de sentimientos.
- Participación en actividades de clase para aprender a aconsejar, ordenar, prohibir.
- Utilización consciente de elementos lingüísticos para utilizar el subjuntivo (o el indicativo en algunas excepciones.)
- Utilización consciente de elementos lingüísticos para utilizar los pronombres “le”, “en”, e “y”.

4. ACTITUDES:

- Reconocimiento de la importancia de ser capaces de saber dar un consejo o una orden.
- Aprecio por la corrección en el uso del empleo de los tiempos (indicativo y subjuntivo).
- Confianza en la capacidad para desenvolverse en las situaciones en las que se requiera expresar una obligación o una prohibición.
- Capacidad para dramatizar situaciones relacionadas con las normas sociales.
- Respeto por la dinámica de clase y por los trabajos de grupo para fijar y sistematizar el aprendizaje.

5. ASPECTOS SOCIOCULTURALES:

- Posibles diferencias o similitudes en la expresión de las convenciones sociales.
- Análisis de las diferencias y de las peculiaridades de las normas sociales francesas.

6. TEMAS TRANSVERSALES.

- Importancia de valorar las relaciones sociales como enriquecimiento personal y cultural.
- Interés por conocer la vida y las costumbres sociales de cada país.
- Comparación de determinados aspectos de las convenciones sociales de cada cultura. .

2ª EVALUACIÓN: UNIDAD 3, 4, Y 5

UNIDAD 3: Duración: Desde el 8 de enero hasta el 30 de marzo

1. OBJETIVOS:

Aprender a expresar una causa o una consecuencia.

Aprender a expresar una justificación o un reproche.

Ser capaz de utilizar correctamente la forma pasiva.

Aprender el vocabulario relacionado con el tema medioambiental

2. CONCEPTOS:

1-Comunicación oral y escrita

Vocabulario relacionado con la contaminación y las alternativas ecológicas.

Expresión de la causa: “parce que, comme, puisque”.

Expresión de la consecuencia: “donc, alors, par conséquent”...

2- Aprendizaje de la lengua

La forma pasiva: aprender a redactar en forma pasiva.

El pronombre relativo “dont”.

Utilización de las locuciones adecuadas para expresar la causa y la consecuencia.

3-Aspectos socioculturales

Comparación de diferencias en el uso de los relativos “dont” y “cuyo”.

3. **PROCEDIMIENTOS:**

- Adecuación del vocabulario para ser capaces de hablar de la contaminación y de las alternativas para reducirla.
- Utilización sistemática de estrategias de comunicación para contar acontecimientos en pasado
- Utilización consciente de estrategias de comunicación para expresar la causa y la consecuencia.
- Aprender a entablar diálogos relacionados con la expresión de la justificación o del reproche.
- Utilización consciente de ejercicios que permitan comprender el empleo de la forma pasiva.

4. **ACTITUDES:**

- Reconocimiento de la importancia de ser capaces de saber comprender o expresar opiniones, justificando o reprochando una actuación.
- Aprecio por la corrección en el uso de la forma pasiva.
- Confianza en la capacidad para desenvolverse en las situaciones en las que se requiera expresar una opinión, la expresión de un reproche o una justificación.
- Capacidad para dramatizar situaciones en las que sea preciso expresar una causa o una consecuencia.
- Respeto por los hábitos de funcionamiento en la clase y el trabajo colectivo o individual para el perfeccionamiento de la lengua.

5. **ASPECTOS SOCIOCULTURALES:**

- Importancia de la necesidad de tratar de forma globalizada y responsable el tema de la contaminación.
- Posibles diferencias o similitudes en el tratamiento de estos temas en la vida cotidiana de los ciudadanos.

- Análisis de las diferencias en la organización y uso del transporte en común en ambos países.
- Diferentes grados de concienciación de los ciudadanos.

6. **TEMAS TRANSVERSALES.**

- Importancia de valorar los temas medioambientales, distribución equilibrada de las ciudades, valoración del respeto al entorno (ruido, contaminación....)
- Importancia de la necesidad de adoptar medidas para paliar los efectos de la contaminación.
- Educar en el cuidado del medio ambiente. El uso del transporte en común.
- Importancia de la actuación conjunta en los diferentes países de la Comunidad Europea y de nuestro planeta.

UNIDAD: 4

1. **OBJETIVOS:**

Aprender a expresar su opinión en debates relacionados con aspectos solidarios o de justicia social.

Saber expresar la condición y la hipótesis.

Saber utilizar los tiempos correctos en las frases condicionales e hipotéticas.

Saber utilizar los tiempos vistos con anterioridad (diferentes empleos).

Saber expresar sentimientos como la tristeza o la decepción.

2. **CONCEPTOS:**

1-Comunicación oral y escrita:

Comprender opiniones expresadas acerca de temas sociales y de solidaridad.

Saber expresar la condición.

Saber expresar la hipótesis, utilizando “si”.

Saber utilizar el vocabulario de los ideales, y de los sentimientos (tristeza, decepción).

2- Aprendizaje de la lengua:

El uso de diferentes tiempos para expresar la condición.

Formación y empleo del condicional.

3-Aspectos socioculturales:

Peculiaridad del uso de los diferentes tiempos en la expresión de la condición en francés. Diferencias con el uso de los tiempos en español.

3. **PROCEDIMIENTOS:**

- Adecuación del vocabulario para saber expresar la solidaridad y saber hablar de diferentes temas sociales.
- Adecuación del vocabulario para saber expresar la condición.
- Utilización consciente del funcionamiento de elementos lingüísticos en la expresión de la hipótesis.
- Adecuación sistemática de estrategias de comunicación para ser capaces de sistematizar el uso de los tiempos en la expresión de la condición.

4. **ACTITUDES:**

- Toma de conciencia de la importancia de establecer unos lazos de solidaridad con los sectores más desfavorecidos.
- Reconocimiento de la importancia de ser capaz de cubrir las necesidades básicas de todas las personas al margen de su nacionalidad o raza.
- Curiosidad por conocer el funcionamiento de la lengua francesa y sus peculiaridades en el empleo de los tiempos en las frases condicionales.
- Toma de conciencia del enriquecimiento personal que supone el conocimiento de una lengua extranjera como vehículo de comunicación para relacionarse en el ámbito internacional.

5. ASPECTOS SOCIOCULTURALES:

- Educar en valores relacionados con la solidaridad.
- Valoración del enriquecimiento personal que supone el deseo de equilibrar las desigualdades sociales.
- Respeto por valores como la paz, la salud, la educación, la igualdad.

6. TEMAS TRANSVERSALES.

- Importancia de educar en el respeto por la igualdad de las personas y el derecho a cubrir unas necesidades fundamentales.
- La valoración de la solidaridad para el enriquecimiento y equilibrio personales.
- Importancia de la necesidad de igualdad de oportunidades y de reducción de las desigualdades entre seres humanos.

UNIDAD:5

1. OBJETIVOS:

Ser capaz de expresar diferentes opiniones relacionadas con los gustos y el mundo de la moda.

Aprender a emitir opiniones que expresen protesta o desacuerdo en diferentes situaciones.

Saber hablar del mundo de la moda y de la ropa de vestir.

Ser capaces de discutir y argumentar una opinión.

Los pronombres demostrativos.

Los pronombres interrogativos.

2. **CONCEPTOS:**

1-Comunicación oral y escrita

Expresiones que indiquen queja o desacuerdo.

El vocabulario del mundo de la moda.

Saber desenvolverse en una tienda de ropa.

2- Aprendizaje de la lengua

Los pronombres demostrativos “ celui, celle, ceux, celles”.

Los pronombres interrogativos.

Dificultades que presenta en Francés “la mise en relief :
c'est...qui,

c'est...que » .

3-Aspectos socioculturales

Las diferencias en el uso de los pronombres demostrativos franceses. La utilización de las partículas “ci y là” para suplir la falta de matización con respecto al español.

La dificultad en el uso de la expresión “c'est...qui, c'est...que”

3. PROCEDIMIENTOS:

- Adecuación del vocabulario relacionado con el mundo de la moda.
- Adecuación del vocabulario para ser capaces de hablar de la ropa y de hablar de los diferentes gustos de cada uno. .
- Adecuación del vocabulario para ser capaces de hacer descripciones de una prenda y emitir un juicio de valor.
- Utilización consciente de las estructuras lingüísticas para expresar la demostración con el uso de los pronombres.
- Utilización consciente de las estructuras lingüísticas que permiten emitir diferentes tipos de interrogaciones.
- Actividades de clase para ser capaces de dramatizar situaciones que requieren el uso de los interrogativos.

4. ACTITUDES:

- Reconocimiento de la importancia de ser capaz de hablar del mundo de la moda y de los diferentes gustos de cada uno.
- Interés por aprender a comprender y desenvolverse en un comercio.
- Reconocimiento de la importancia de ser capaz de hablar de los gustos y de las diferentes opiniones de cada uno.
- Aprecio por la corrección de las diferentes formas interrogativas.
- Actitud positiva hacia las actividades de clase para desarrollar al máximo el uso correcto de los pronombres demostrativos.

5. ASPECTOS SOCIOCULTURALES:

- Comparación de las diferencias con el español en el uso de los pronombres demostrativos.
- Curiosidad y respeto por estas formas, propias de la lengua francesa (c'est...qui, c'est...que)

6. TEMAS TRANSVERSALES.

- Interés por ser capaces de aceptar los gustos y formas de vestir de los demás.
- Respeto y tolerancia hacia la diversidad en las costumbres vestimentarias.

3ª EVALUACIÓN : UNIDAD 6 Y 7

UNIDAD:6 Duración: Desde el 1 de abril hasta el 25 de Mayo.

1. OBJETIVOS:

Aprender a emitir opiniones positivas o negativas. (marcar la oposición).

Empleo de “depuis”, “ il y a “ y los tiempos gramaticales correspondientes.

Estudio del vocabulario específico que permite dialogar a través de las líneas telefónicas.

Estudio del vocabulario del mundo laboral.

2. CONCEPTOS:

1-Comunicación oral y escrita

Indicadores temporales “depuis, il y a ...”

Expresiones que permiten expresar oposición.

Vocabulario relacionado con el mundo del trabajo (en relación a los jóvenes, mujeres trabajadoras, fuera y dentro del hogar, reparto de tareas familiares etc.

El mundo de la emigración, países subdesarrollados, situación económica

Vocabulario relacionado con las conversaciones telefónicas.

2- Aprendizaje de la lengua

Uso de los tiempos que intervienen en la narración (presente, “passé composé”, imperfecto, pluscuamperfecto).

Los tiempos utilizados con las expresiones “depuis, il y a “.

La formación de los adverbios en “ment”.

3-Aspectos socioculturales

Usos propios del vocabulario en las conversaciones telefónicas en Francia.

3. **PROCEDIMIENTOS:**

- Empleo de fórmulas básicas para ser capaces de expresarse en una conversación telefónica.
- Adecuación del vocabulario para ser capaces de mantener una conversación telefónica.
- Utilización sistemática de estrategias de comunicación para narrar acontecimientos utilizando todos los tiempos gramaticales necesarios.
- Utilización consciente de términos que permiten expresar oposición.
-

4. ACTITUDES:

- Reconocimiento de la importancia de ser capaz de expresarse con soltura en todos los tiempos vistos con anterioridad.
- Importancia de la capacidad de expresar sus opiniones de forma respetuosa hacia los demás. (Saber expresar la oposición).
- Curiosidad por conocer el funcionamiento de la lengua francesa en la formación de los adverbios.
- Actitud positiva acerca de las actividades de clase para desarrollar la capacidad de emitir comparaciones utilizando las expresiones “de plus en plus “, “de moins en moins “.
- Actitud positiva acerca de las actividades de clase para desarrollar la capacidad de mantener conversaciones telefónicas.

5. ASPECTOS SOCIOCULTURALES:

- Valoración que supone el enriquecimiento del conocimiento de otros países de habla francesa.
- El mundo laboral francés.

6. TEMAS TRANSVERSALES.

- Valoración y respeto por los medios de comunicación como vehículo de intercambio cultural.
- Actitud tolerante en las relaciones laborales e interés por mejorar el mundo del trabajo

UNIDAD: 7

1. **OBJETIVOS:**

Saber articular un discurso hablado y ser capaz de redactar un texto argumentado.

Saber expresar opiniones, argumentándolas.

Ser capaz de desenvolverse en un debate sobre el mundo de las rebajas.

2. **CONCEPTOS:**

1-Comunicación oral y escrita

Expresar sorpresa.

Vocabulario relacionado con el mundo del consumo.

Expresiones que permiten articular un discurso.

2- Aprendizaje de la lengua

Uso correcto de todos los tiempos gramaticales para ser capaz de desenvolverse en un discurso articulado.

Uso correcto de todas las articulaciones lógicas de un discurso.

3-Aspectos socioculturales

Características de una sociedad consumista: argumentos para un consumo responsable.

3. **PROCEDIMIENTOS:**

- Adecuación del vocabulario para ser capaces de hablar del consumo en general.
- Utilización sistemática de estrategias de comunicación para ser capaces de articular un discurso oral y escrito.
- Empleo de fórmulas básicas para sorpresa.
- Uso consciente de las reglas que rigen el discurso articulado y el empleo de los tiempos gramaticales.

- Utilización consciente de mecanismos lingüísticos para ser capaces de argumentar ideas.

4. ACTITUDES:

- Actitud positiva hacia las actividades de clase para desarrollar al máximo su capacidad de expresar la sorpresa.
- Confianza en la capacidad personal para saber desenvolverse en el mundo del comercio.
- Reconocimiento de la importancia de ser capaces de comprender y redactar un texto argumentativo.
- Actitud positiva hacia las actividades de clase para desarrollar al máximo la capacidad de debatir y discutir acerca de diferentes temas.
- Respeto por los hábitos y la dinámica de clase para sistematizar el uso de expresiones que permitan articular el discurso.

5. ASPECTOS SOCIOCULTURALES:

- Comparación de las diferentes sociedades de consumo.
Globalización del fenómeno de las rebajas.

6. TEMAS TRANSVERSALES.

- Reflexión acerca de los problemas que puede provocar el consumo irresponsable.
- Educar para un consumo responsable, un comercio equitativo y una economía sostenida.

E- LA METODOLOGÍA

Nuestro proyecto defiende un enfoque comunicativo dentro de un marco de aprendizaje constructivista y en consonancia con la metodología participativa-activa que los alumnos han venido siguiendo a lo largo de la etapa de la ESO. Partiendo de la creencia de que el aprendizaje se construye poco a poco y con pasos muy graduados y en espiral, es decir, de manera cíclica, nuestro proyecto presenta un proyecto que plantea la construcción del conocimiento de manera individual pero interactiva, sugiriendo actividades muy variadas y de diferentes niveles que extraen lo mejor de cada uno de los alumnos para que revierta en el grupo-clase.

Esta construcción pasa por la realización de una cantidad enorme de operaciones encadenadas (percepción, identificación, comprensión, reflexión, sistematización, memorización, expresión, autocorrección, reutilización, autoevaluación...). Se trata de que el alumno alcance la meta de la competencia comunicativa y de que las tareas vayan íntimamente unidas a la práctica participativa e interactiva (por parte del profesor: en un primer momento controlada, luego guiada y poco a poco, cada vez más libre; por parte de los alumnos : primero precomunicativas, luego semicomunicativas y finalmente comunicativas) de las diferentes actividades que traten de modo integrado las cuatro destrezas lingüísticas: comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral y expresión escrita .

En cuanto a los protagonistas de la clase, es decir los alumnos y alumnas, la lengua extranjera y el profesor, nuestro proyecto propone una metodología de gestión de aula y de interacción que contemplan y asuman la diversidad del grupo-clase (trabajos colectivos, en grupo, en grupos reducidos, en parejas, con el profesor...) y que demanden una participación de todos dinámica y activa con el deseo constante de progreso, en un ambiente de aprendizaje motivador, sin miedo al error ni al ridículo que favorezca la autoestima .

Organización y Distribución De Los Contenidos

Criterios de secuenciación

La presente programación se refiere solamente al 2º curso de Bachillerato dado que no ha sido posible crear el primer curso porque el mínimo de alumnos era de 20, de tal forma que algunos alumnos matriculados en el Centro y que estudiaban Francés como primer idioma no han podido continuar estudiándolo.

Los cuatro bloques en que se organizan los contenidos en la secuencia oficial

- 1.- Comprensión de textos orales y escritos
- 2.- Uso de la lengua oral y escrita
- 3.- Reflexión sobre la lengua y su aprendizaje
- 4.- Aspectos socioculturales y conciencia intercultural.

F- CRITERIOS GENERALES DE EVALUACION

Aunque se está hablando de la posibilidad de un cambio en el contenido de la prueba, sobre todo porque hasta ahora no se ha tenido en cuenta en los exámenes la comprensión y expresión oral, por el momento, no se ha decidido nada oficialmente, por lo que seguiremos dando prioridad al escrito sobre el oral para que nuestros alumnos puedan superar la prueba.

Según se ha especificado en el programa correspondiente a esta asignatura, el objetivo de la prueba es permitir que el alumno manifieste en la medida de lo posible, el dominio de las siguientes capacidades:

- Comprensión lectora a nivel global

- Destreza y fluidez en la expresión escrita

G- CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Siguiendo las directrices consensuadas en las reuniones de coordinación de PAU la prueba que deberán superar los alumnos constará de las siguientes preguntas que serán calificadas como se detalla a continuación:

1ª Se valorará hasta 1'50 el hecho de haber captado el tema del texto, exponiéndolo de forma ordenada y coherente. Se valorará positivamente la capacidad del alumno para reflejar el tema en términos generales, eliminando cualquier descripción detallada, enumeración o precisión innecesaria a tal efecto.

2ª Se valorará hasta un máximo de 1'50 el acierto de la respuesta, de acuerdo con la opción planteada:

a) en la primera opción, se propondrán tres frases para determinar si son verdaderas o falsas; se dará 0,50 a cada respuesta acertada. ($0,50 \times 3 = 1,50$).

b) en la segunda opción, se propondrán cuatro frases, de las cuales sólo dos se ajustan al contenido del texto y que han de ser seleccionadas con la letra correspondiente a la elección; se dará 0,75 a cada respuesta acertada, ($0,75 \times 2 = 1'50$ punto).

c) en la tercera opción, se propondrán tres frases numeradas, referidas al contenido del texto, que el alumno ordenará de acuerdo con la lógica del texto. Cada respuesta correcta tendrá 0,50 punto ($0'50 \times 3 = 1'50$).

3ª Será puntuada hasta 1,50 punto. En ella se valorará la correcta identificación y la selección de los términos requeridos (serie, definición, sinónimo, antónimo, intruso), siendo la puntuación para cada apartado de 0'50 punto.

4ª Realización de un diálogo a partir del inicio propuesto, el cual ha de ser continuado de forma coherente, aportando dos intervenciones por interlocutor, cada una de las cuales debe constar, a su vez, de dos frases. Se valorará la adecuación y relación del diálogo con la fórmula de partida, la adecuación de los actos de habla utilizados, así como la riqueza de las estructuras gramaticales y léxicas empleadas en el desarrollo de las intervenciones. Su valoración global es de 2'50 puntos.

5ª Esta cuestión se valorará hasta un máximo de 3 puntos. En ella se considerarán los siguientes aspectos:

- corrección gramatical y léxica en la respuesta,
- estructuración (orden en el planteamiento y las ideas) y coherencia textual,

- riqueza de vocabulario, capacidad de desarrollar ideas mediante una sintaxis variada.

Estos puntos carecerán de validez si el alumno no se ha ceñido al tema propuesto.

Como hemos dicho anteriormente haremos y evaluaremos este tipo de pruebas modelo y también otras pruebas que pueden redundar en contenidos morfosintácticos y / o lexicales, realizados en clase o en casa, que tienen como objetivo mejorar la expresión y comprensión escritas.

H- CONTENIDOS MÍNIMOS QUE EL ALUMNO DEBE POSEER PARA APROBAR LA MATERIA TANTO EN JUNIO COMO EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE.

I- Expresión y comprensión

El alumno debe ser capaz de:

- Estructurar la información que se quiere transmitir, distinguiendo entre lo principal y secundario, organizando el discurso de acuerdo con esta selección.
- Estructurar un texto oral o escrito, de creación propia, planificando y ordenando de un modo lógico frases y párrafos con el fin de realizar un texto coherente y con corrección formal.
- Comprender y producir mensajes orales adecuados a diferentes situaciones de comunicación, eligiendo la entonación, léxico y orden de palabras apropiados en la interacción oral con otras personas.
- Desarrollar la expresión escrita mediante descripciones, narraciones basadas en experiencias personales y cartas -tanto informales como con un cierto grado de formalidad.

II. Aspectos pragmáticos, lingüísticos y socioculturales.

1. Aspectos pragmáticos. Funciones del lenguaje.

- Describir la apariencia física, estado de salud, carácter, gustos e intereses.
- Comparar, contrastar y diferenciar distinguiendo datos de opiniones. Expresar preferencias.
- Hablar de hábitos y costumbres en el pasado.
- Expresar planes y disposiciones con distintas referencias temporales. Concertar citas.
- Predecir acontecimientos y hacer pronósticos.
- Expresar la obligación y ausencia de obligación, necesidad, capacidad y posibilidad.
- Expresar posibilidades reales y formular hipótesis.
- Relatar lo que otra persona ha dicho, preguntado, ordenado o sugerido.
- Hacer deducciones sobre el presente y el pasado.
- Expresar la consecuencia, el resultado y la causa.

2. Aspectos lingüísticos.

2.1. Aspectos gramaticales.

- Revisión de tiempos verbales simples y compuestos. Empleo del futuro simple, del passé composé e imperfecto.
- El condicional.
- Empleo del imperativo.
- Verbos modales: devoir, pouvoir + infinitivo (presente y pasado).
- Las perífrasis verbales: en train de; futuro próximo y pasado reciente.
- Pronombres relativos.
- Presentativos.
- Adverbios. Locuciones. Conjunciones (las más usuales).
- Empleo de en e y en expresiones corrientes.

- Devoir + infinitivo. Il faut que + subjuntif.
- Il est indispensable/necessaire/interdit/ etc.
- Oraciones comparativas.
- Expresión de la condición.
- Las relaciones lógicas.
- El estilo indirecto.
- Oraciones declarativas. Órdenes/sugerencias.
- Expresar cambios.
- La expresión de la causa (parce que/pourquoi).
- La expresión de la consecuencia (bien que).
- La expresión de la finalidad (pour que).
- Las subordinadas temporales (quand).

2.2. Aspectos léxico-semánticos.

Léxico, fórmulas y expresiones relacionados con los siguientes ámbitos:

- Caracterización de personajes.
- Actividades de ocio: el cine francés, el deporte, la B.D., manifestaciones musicales.
- El comercio. Compras. Las grandes superficies.
- Aspectos de la vida familiar.
- Los estudios. Centros de secundaria franceses.
- Gastronomía francesa y restauración.
- Visitas turísticas: transportes, tipos de alojamiento, centros de información (offices de tourisme, páginas web ...).
- Descripciones geográficas (las regiones francesas).
- El medio ambiente

I- EVALUACIÓN FINAL DE JUNIO

La nota de la evaluación final reflejará los siguientes porcentajes:

60% pruebas escritas realizadas a lo largo del periodo evaluado.

20% ejercicios orales o escritos realizados en clase.

20% ejercicios escritos realizados en casa.

J- EVALUACIÓN DE SEPTIEMBRE

El control de los conocimientos de los alumnos se hará exclusivamente a través de un texto según el modelo de PAU siguiendo los contenidos mínimos expresados anteriormente (punto H) y aplicando los criterios de corrección consensuados en las reuniones de PAU (punto G)