



Primavera con una esquina rota

Un libro emotivo y exaltante.

Primavera con una esquina rota es un testimonio directo y dolorido que trata de una sociedad escindida, fracturada por la represión y el autoritarismo, e intenta ser un puente entre dos regiones el Uruguay bajo la dictadura y el Uruguay del exilio que constituyen un solo y lacerado país.

Más allá de los acontecimientos políticos, la novela se centra en la profunda conmoción que éstos provocan en las relaciones humanas de los individuos que los sufren.

Como en el resto de su obra, Mario Benedetti, uno de los escritores más leídos y admirados de las letras hispánicas, combina aquí ternura, denuncia, pasión, amor e Historia para transmitir al lector un mensaje de esperanza: la primavera, aunque mutilada, revelará por fin a un invierno que se anunciaba inacabable.

La estructura novelística de Benedetti se compone de fragmentos breves para reflejar la realidad. Dada la naturaleza tergiversada de «la historia oficial» en torno al preso político, el autor se sirve de la ficción para suplir el vacío creado por la retórica falsa de los pronunciamientos dictatoriales. Basada en la tradición literaria decimonónica a partir de *Facundo* de Sarmiento, la novela de Benedetti suple la falta de Historia con la historia íntima y fragmentaria del personaje literario. La existencia del preso se rige por límites que son más definitivos de la literatura que de una vida «extramuros». Y como en la literatura, el escritor de cartas se dirige a un público múltiple.

La novela se divide en cuarenta y cinco fragmentos cada uno de los cuales corresponde a monólogos, cartas e introspecciones de los personajes.

La novela bien podría denominarse «Variaciones sobre el tema del exilio», con las cartas de Santiago desde un exilio interior y las vivencias del resto de la familia en el exilio exterior.

Los personajes:

- Santiago, uruguayo de mediana edad detenido en una cárcel de Montevideo durante el régimen militar
- Graciela su mujer
- don Rafael, padre de Santiago
- Beatriz, hija pequeña de Santiago
- Rolando Asuero, antiguo compañero y amigo de Santiago

