



### Argumento:

El asesinato de un vendedor ambulante africano es el arranque de esta trepidante novela policíaca entre ellos sería la respuesta más obvia. Pero cuando Brunetti investiga en los bajos fondos venecianos. ¿Por qué querría alguien matar a un inmigrante ilegal? Un ajuste de cuentas descubre que entre la sociedad inmigrante hay en juego asuntos de mayor calado.

### Novelas protagonizadas por Brunetti:

#### [MUERTE EN LA FENICE](#) (1992)

Un renombrado director de orquesta es encontrado muerto durante una representación de la Traviata en el teatro veneciano de la Fenice. Con esta primera novela Donna Leon dio a conocer al comisario Brunetti.

#### [MUERTE EN UN PAÍS EXTRAÑO](#) (1993)

El cadáver de un ciudadano americano aparece en un canal de Venecia. Resistiendo a presiones superiores, Brunetti relaciona esta muerte con una trama del gobierno italiano, el ejército americano y la mafia.

#### [VESTIDO PARA LA MUERTE](#) (1994)

Un travesti ha sido asesinado y su cuerpo es hallado con el rostro desfigurado. Durante sus pesquisas, el comisario Brunetti se enfrentará a una trama en la que están implicados los niveles más altos del mundo financiero, gubernamental y eclesiástico.

#### [MUERTE Y JUICIO](#) (1995)

La investigación del homicidio de un influyente abogado conducirá a Brunetti hasta el sórdido ambiente de los burdeles de Venecia y a los platós clandestinos donde se filman las más escabrosas escenas.

#### [ACQUA ALTA](#) (1996)

La arqueóloga Brett Lynch sufre una agresión en Venecia. Días después, el director del museo del Palacio Ducal aparece asesinado. Las pesquisas de Brunetti le llevarán a desvelar una red de tráfico internacional de arte.

#### [MIENTRAS DORMÍAN](#) (1997)

Brunetti investiga la muerte de unos ancianos en una residencia geriátrica. Pronto se topará con el todopoderoso Opus Dei y descubrirá las perversas prácticas que llevan a cabo algunos miembros de la Iglesia.

#### [NOBLEZA OBLIGA](#) (1998)

Brunetti necesitará el apoyo de la rama noble de su familia para adentrarse en el palpitante corazón de la aristocracia veneciana, donde los secretos están más que bien guardados.

#### [EL PEOR REMEDIO](#) (1999)

Una mujer impecablemente vestida ha destrozado el escaparate de una agencia de viajes como protesta ante la explotación del turismo sexual en países asiáticos. Cuando acude, Brunetti comprueba que la detenida es su esposa...

#### [AMIGOS EN LAS ALTAS ESFERAS](#) (2000)

Cuando, recién casados, el comisario Brunetti y Paola encontraron piso, no se hicieron demasiadas preguntas: un apartamento con vistas sobre los tejados de Venecia era un estupendo hallazgo.

#### [UN MAR DE PROBLEMAS](#) (2001)

La décima novela del comisario Brunetti se desarrolla en Pellestrina, una isla de pescadores del el sur de la laguna de Venecia. Dos pescadores de almejas, un padre y un hijo, han sido asesinados: un caso aparentemente fácil.

**MALAS ARTES** (2002)

Una estudiante acude al comisario Brunetti para pedirle consejo: ¿hay alguna forma legal de limpiar el buen nombre de su familia, mancillado por un crimen que cometió muchos años atrás su ya fallecido abuelo?

**JUSTICIA UNIFORME** (2003)

Un cadete de una academia militar de élite aparece ahorcado. Todo indica que se trata de un suicidio, pero el comisario Brunetti empieza a sospechar del muro de silencio que levantan ante él todos los miembros.

**PRUEBAS FALSAS** (2004)

Esta nueva aventura del comisario Brunetti se inicia con el brutal asesinato de una anciana odiada por sus vecinos. Las sospechas se ciernen sobre su criada rumana, desaparecida la tarde del crimen.

**PIEDRAS ENSANGRENTADAS** (2005)

Una fría noche, poco antes de Navidad, un vendedor ambulante africano es asesinado mientras intenta vender imitaciones de bolsos de diseño a unos turistas. ¿Por qué querría alguien matar a un inmigrante ilegal?

**SIN Brunetti** (2006)

Sin Brunetti reúne cincuenta y dos textos publicados por primera vez en español. Por estas páginas desfila una Venecia sin Brunetti, la misma que lo acoge cuando cobra vida; la música, esencial para Donna; y multitud de anécdotas, como sus experiencias en Arabia Saudita, su relación con América o con su familia, o sugerencias para escribir novela negra.

**VENENO DE CRISTAL** (2006)

¿Qué amenaza se cierne sobre las aguas de la laguna de Venecia? La aparición de un hombre muerto frente a uno de los hornos de fundición de una fábrica de cristal de Murano implicará al comisario Brunetti en una asombrosa trama en la que se mezclan la corrupción política y los delitos ecológicos.

**LÍBRANOS DEL BIEN** (2007)

Líbranos del bien, el decimosexto caso protagonizado por el comisario Brunetti, el más negro y el primero sin crimen, urde dos tramas paralelas en torno al tráfico ilegal de menores para la adopción y a un dilema médico.